

回
向

Ekō

België - Belgique
P.B.
2600 - Berchem
Uitbreidingsstraat
BC 4909

*Shaku Sokunyo,
Kōshin Ōtani
24ste Monshu
Jōdo-Shinshū
Hongwanji-ha*



jaargang 37 nr 3
herfst 2014
(of Ekō nr 142)

driemaandelijks tijdschrift
afgiftekantoor 2600 Berchem Uitbreidingsstraat
erkeningsnummer P303143

Inhoud

Een woord vooraf...	1
24/7 – Is dat niet wat veel?	2
Vertrouwen, meditatie, zen, Reine-Land? Je doet maar!	17
Kijken met de geest, onderzoeken met de geest?	19
Letting Go	21
Jikōji en meditatie (deel 4)	22
Ding dom ding	26
Zilveren jubileum in onze hoofdtempel (deel 2)	27
Pluk je geluk - Tip van de week	32
Wie doet je de Nembutsu uitspreken?	33
Het torretje en de leeuw	36
Nieuws uit de sangha	37
Met vallen en opstaan...	39
Rooster der bijeenkomsten – herfst 2014	2

Dit is een uitgave van het Centrum voor Shin-Boeddhisme. De redactie noch het Centrum voor Shin-Boeddhisme zijn gebonden door de bijdragen van derden, die overigens niet noodzakelijk de zienswijze van de redactie weergeven. Iedere auteur is verantwoordelijk voor zijn of haar bijdrage.

Ekō wordt gratis verspreid. Op eenvoudig verzoek nemen we u graag op als abonnee op de papieren en/of elektronische versie of schrappen wij U van de lijst.



Het Centrum voor Shin-Boeddhisme vzw en de Shin-tempel Jikōji erkennen de spirituele en morele autoriteit van de Jōdo-Shinshū Hongwanji-ha (in Kyōto, Japan) in de persoon van de 25ste Hoofdabt Go-Monshu Kōjun Ōtani, maar zijn voorts organisatorisch en financieel autonoom. Hun werking is afhankelijk van uw medewerking, uw waardering en uw steun.

Onze bankrekening is: IBAN nummer BE53 5230 8022 6553 en BIC-code TRIOBEBB bij Triodos Bank nv, Hoogstraat 139/3, B-1000 Brussel, op naam van het Centrum voor Shin-Boeddhisme vzw, Pretoriastraat 68, B-2600 Berchem-Antwerpen (België).

Een woord vooraf...

Vanaf het balkon op de 8ste verdieping tik ik deze woorden in, genietend van de zon die ondergaat over onze prachtige stad Antwerpen – na een rustige namiddag. Alleen de rubriek *Nieuws uit de sangha* moest ik na mijn Engeland-reis nog afronden, samen met dit *Woord vooraf*. De artikels zelf waren voordien al klaar voor publicatie.

Uit het zilveren jubileum van onze hoofdtempel Hongwanji dat plaats had op 5 en 6 juni 2014, publiceren we dit maal de toespraken van beide hoofdadten: *Boodschap bij Pensionering* van Kōshin Ōtani (de 24ste Monshu, voortaan Zenmon genoemd) en *Boodschap - Opvolging binnen de Jōdo-Shinshū School* van Kōjun Ōtan (de 25ste Monshu).

Uit de vele voordrachten tijdens ESC17 (de 17de *European Shin Buddhist Conference*) die van 1 tot en met 4 september 2014 in Southampton (Engeland) doorging, kan je de toespraak van Fons lezen: *24/7 – Is dat niet wat veel?* Volg me tijdens een week als tempelverantwoordelijke...

*“Immers, tokudo
betekent voor mij:
Laat je eigen rugzak
(met vragen,
problemen en
ervaringen) aan deze
zijde van de rivier,
steek de rivier over en
wees beschikbaar (voor
de anderen).”*



Naast deel 4 van onze meditatie-reeks, vind je een artikel van Rev. Fujieda en een aantal poëtische bijdragen

(van onze auteurs Marcus, Marc, Jörg en John.) De vervolgartikelen (*Boeddhisme beïnvloedt en wordt beïnvloed*, en *Het Levenswiel*) worden doorgeschoven naar een volgend nummer... Dus niet panikerén.

Integendeel: geniet van dit nummer – alsof je zelf deze voor onze sangha erg belangrijke activiteiten hebt kunnen meemaken...

Veel leesgenot!

Fons Martens

24/7 – Is dat niet wat veel?

Rev. Daijō Fons Martens – jikōji sangha

Iemand die mij dag in dag uit zou opvolgen, zou er wellicht soms van opkijken hoe ik mijn dagen vul... Welnu, in het kader van ESC17 (de 17de European Shin Buddhist Conference) die zonet plaats had in Southampton, Engeland (van 1 tot en met 4 september 2014) met als thema Jōdo-Shinshū in daily life, schreef ik volgende voordracht uit met als titel 24/7 - Isn't that too much? Wil me vergeven dat ik hierbij soms nogal persoonlijk ben... Nicolas maakte uit meer dan acht uren opnames een filmpje van een achttal minuten dat in sneltreinvaart een overzicht schetst van de taken van een tempelverantwoordelijke. Dit ging aan de eigenlijke voordracht vooraf.

Inleiding

De eerste paar jaren dat ik jikōji bezocht, zorgde onze vroegere tempelstichter Rev. Ōchō-in (Shitoku) Adriaan Peel voor het merendeel van de activiteiten van de jikōji sangha, samen met een paar van zijn dharma broers en zusters. Door zijn ziekte in 2003-2004 werd het meer en meer mijn taak de sangha te organiseren, en even later kon ik me eveneens inhoudelijk meer engageren. Deze voordracht is een poging om een overzicht te bieden van de taken van een tempelverantwoordelijke, geïllustreerd aan de hand van de specifieke situatie van de jikōji tempel.

Zoals je zult merken in de loop van deze presentatie kan dit gerust tot een (meer dan) fulltime job oplopen. Ondanks dit alles zou je als tempelverantwoordelijke toch ook zorg moeten dragen voor jezelf, en geregeld tijd maken voor jezelf – om te voorkomen dat je uitgeblust geraakt... Inderdaad, 24 uur per dag, 7 dagen per week: slechts weinigen zouden dit tempo lang kunnen volhouden!

De Dharma in praktijk brengen

Nu, wat is tokudo? Je kan tokudo¹ 得度 【とくど】 omschrijven als:

¹ 得 【とく】 (1) (ook geschreven als 徳) voordeel; winst; (2) {Boeddh} wedergeboorte [in Reine Land], intrede in nirvana;
得度 【とくど】 {Boeddh} monnik worden; toetreden tot priesterschap
bron: Jim Breen - <http://www.csse.monash.edu.au/~jwb/cgi-bin/wwwjdic.cgi?1C>

Laat je eigen rugzak (met vragen, problemen en ervaringen) aan deze zijde van de rivier, steek de rivier over en wees beschikbaar (voor de anderen) – met een *beginner's mind*.

We verkiezen tokudo niet te vertalen als *priester*, maar eerder als *tempelverantwoordelijke* of *sanghabegeleider*.

Ceremonies en dharmagesprekken

Sinds een aantal jaren legt onze sangha meer de nadruk op het dharmagesprek na de ceremonie, om alzo sterkere groepscohesie uit te bouwen en om de Shinboeddhistische leer nog meer herkenbaar te maken in de dagelijkse situaties. We realiseren ons ook dat het merendeel van onze leden en bezoekers meer over algemeen boeddhistische leerelementen wensen te leren vooraleer dieper in te gaan op de typische Shin-topics. Daarom praten we geregeld over de basisonderwerpen, zoals de oorzaken van lijden (onwetendheid, grijpreactie en afstootreactie) en hun remedies (resp. wijsheid, loslaten en mededogen). We benadrukken hierbij al de belangrijkheid van Amida Boeddha's kwaliteiten en het feit dat *onze* Boeddha een staande Boeddha is: hij engageert zich actief, hij komt naar ons toe, hij redt ons:

Amitābha	Amitāyus
Amita + abha	Amita + ayus
Onmeetbaar licht	Oneindig leven
Onmeetbare ruimte	Oneindige tijd
<i>(ruimtelijke dimensie)</i>	<i>(tijdsdimensie)</i>
Wijsheid	Mededogen
	Ā-mí-tuó-fó
	Amida Butsu

Ook al springen een paar leden soms in als voorganger tijdens de dienst, bijna alle wekelijkse ceremonies (op dinsdag om 19:30 uur), jaarlijkse feestdagen en speciale ceremonies worden begeleid door de tempelverantwoordelijke. Hij/zij is verantwoordelijk voor (het merendeel van) de wekelijkse dharmagesprekken. Sinds een paar jaar zijn er een paar leden die in de bibliotheek blijven tot na de ceremonie: zij werden lid van de sangha speciaal voor de gesprekken omtrent de boeddhistische leer, met de redenering: “ceremonies zijn

niet meer aan mij besteed...” Tijdens de opnames van de film zie je dat Greta – al heel wat jaren betrokken bij onze sangha – als voorganger optreedt, en dat het dharmagesprek een groepsbespreking is omtrent een aantal vragen die Anthony, een student van het laatste jaar Graduaat verpleegkunde, voordien aan ons stelde.

De Shin feestdagen zijn op zondagen om 10 uur ingepland. Vermits sommige van onze leden ver weg wonen, doen we de suggestie dat ze ons minstens zouden vervoegen op een van de zogenaamde rode feestdagen: Hana Matsuri (bloemenfeests, geboorte van Boeddha Shakyamuni), Ō-Bon (feest tot herdenking van dede overledenen) of Hōonkō (feest ter herdenking van de stichter van onze school: Shinran Shōnin).

Bibliotheek en materiaal voor dharmagesprekken en cursussen

De tempelverantwoordelijke is ook de belangrijkste persoon omtrent het schrijven van cursusmateriaal voor interne en externe voordrachten, de planning en organisatie van (Shin-)boeddhistische cursussen, voordrachten door vertegenwoordigers van andere boeddhistische scholen en bepaalde interreligieuze ontmoetingen. Geleidelijk aan engageren zich een paar andere sanghaleden in deze job – ieder volgens zijn/haar mogelijkheden.

Tijdens 13 sessies heeft een bibliotheekteam in een eerste fase de meer dan 1 400 werken in onze bibliotheek grondig gereorganiseerd volgens een nieuw classificatiesysteem. Onze hoofdbedoeling is geweest: een sterke vereenvoudiging van het classificatiesysteem tot A, B, C (de kleuren wit, geel en groen komen terug op de rugstickers van de boeken):

A	Boeddhisme
B	Jōdo-Shinshū (of Shinboeddhisme)
C	Raakpunten

Deze driedeling wordt eveneens toegepast op onze dharmagesprekken en cursussen, zodat de deelnemers gestimuleerd worden ook de *hardware* boeken te raadplegen, naast de vele internet-bronnen die we al geregeld vermelden...

Iedere maand hebben we ruwweg vier onderdelen voor deze dharmagesprekken, telkens een uit de drie categorieën, en tijdens de vierde week komen vragen en antwoorden aan bod of hebben we een gastspreker. De maanden die een vijfde dinsdag kennen krijgen als extra een evaluatiegesprek: *Hoe kunnen we verder op het pad?*

Nemen we bijvoorbeeld de maand februari 2014:
 - week 1: *A3 - Symbolen binnen het boeddhisme & functie van ceremonie*
 - week 2: *B2 - Kieshiki-ceremonie (Drievoudige Toevlucht)*
 - week 3: *C4 - Volharding in hetgeen je doet*
 - week 4: G - Gastspreker.

overzicht van de rubrieken

A	Boeddhisme
A1	Algemeen
A2	Theravāda
A3	Mahāyāna: algemeen
A4	Zen
A5	Reine Land: algemeen
A6	Vajrayana
A7	Hedendaagse scholen
A8	Didactiek & kinderen/jongeren
A9	Overige
B	Jōdo-Shinshū
B1	Algemeen, historiek
B2	Sutra's
B3	Patriarchen
B4	Shinran Shōnin
B5	Moderne schrijvers
B6	Didactiek & kinderen/jongeren
B7	Overige
C	Raakpunten
C1	Japan: historiek, sociaal, economisch
C2	Japan: Shintoïsme
C3	Japan: cultuur
C4	China: Taoïsme, Confucianisme, ...
C5	India: Brahmanisme, Hindoeïsme,...
C6	Hedendaagse maatschappelijke relevantie
C7	Allerlei

Overzicht jikōji dharmagesprekken 2014

- A1 - Meditatie over onze mama's - (<http://www.dharmacrafts.com/>)
- A1 - Shakyamuni Boeddhya's leven & belangrijkste plaatsen
- A2 - Aanvaard niet zomaar wat je hoort... - het Kalama Sutta
- A2 - Hoe komt het dat sommige mensen minderwaardig zijn, en anderen voortreffelijk? - het Cula Kammavibhanga Sutta
- A3 - Symbolen binnen het boeddhisme & functie van de ceremonie
- A3 - Het Sutra van de 42 Hoofdstukken (vermoedelijk het eerste boeddhistische sutra in Centraal-China, A.D. 67)
- A7 - Boeddhisme: Je moet niet dagelijks praktijken ondernemen

- A7 - Waarom boeddhisme en het Westen elkaar nodig hebben, Metta, Nov./Dec. 2013, p. 1, 3, 4.
- A8 - 16 Richtlijnen voor het leven - tips voor kinderen en jongvolwassenen - bibliotheek A8 nr 2122
- A8 - 25 Nieuwjaarsvoornemens die eigenlijk iedere man in 2015 zou moeten maken
- A8 - Aandachtig luisteren
- B1 - Drie noodzakelijke tools voor een volgeling in onze school: Wijsheid, Mededogen en Vertrouwen
- B1 - Waar bevindt zich het Reine Land?
- B2 - Bespreking Kieshiki-ceremonie (Drievoudige Toevlucht)
- B2 - Bespreking Sambutsuge (Eerbetoon aan Amida Boeddha, geciteerd door Dharmakara Bodhisattva in het bijzijn van zijn leraar Lokeshvararaja Boeddha)
- B2 - Bespreking Juseige (Bevestiging van de Geloften, geciteerd door Dharmakara Bodhisattva, na opsomming van zijn 48 Geloften)
- B3 - Bespreking Junirai (De twaalf Vereringen, van Nagarjuna, India, 2de eeuw)
- B4 - Tannisho (bib B4 nr 747 van Yui-bo - NL) - deel 1
- B4 - Tannisho (bib B4 nr 747 van Yui-bo - NL) - deel 2
- B5 - Esshin-ni (bib B5 nr 1981 van Ruth Tabrah)
- B5 - Myokonin Okaru (bib B5 nr 632 van Ishida)
- B5 - Jōdo-Shinshū aanpassen in een Europese Context
- C1 - Burakumin: Een Japanse minderheid en hun opvoeding - bib C1 nr 1720
- C1 - Overzicht van het religieuze landschap in België
- C1 - Sadako - en de duizend papieren kraanvogels - bib C1 nr 1916
- C3 - De kraanvogel en de schildpad - No- & kyogen-theater - bib C3 nr 1942
- C4 - Dun Huang- Zijderoute - bib C4 nr 1870
- C4 - Volharding in hetgeen je doet - (Confucius & Boeddha)
- C4 - Symbolisme in Chinese kunst - bib C4 nr 136
- C4 - De Complete Tao - De lessen van Lao-Tze - bib C4 nr 2001 - gastspreker Goezi
- C4 - Wie dankbaar is, hoeft niet te blozen - Levenswijsheid uit China - bib C4 nr 1838

C5 - De mooiste verhalen en legenden van Hindoeïsme en Boeddhisme - bib C5 nr 1806

C6 - iEngage: verslag BUB-initiatief omtrent geëngageerd boeddhisme (Boeddhistische Unie van België)

C6 - De Weg, de Waarheid en het Leven - Sekten: Hoe en Waarom? - bib C6 nr 1539

Geleidelijk introduceren van specifieke Shin concepten

In 2014 zijn ongeveer 22 zaterdagochtenden (van 10 uur tot 12:30u) gepland waarbij veel deelnemers tot onze of een andere bevriende sangha behoren, of zelfs tot geen enkele boeddhistische groep: ze hebben gewoon interesse om meer over dat specifieke onderwerp te vernemen. Vooral tijdens deze cursussen introduceren we geleidelijk aan heel wat nieuwe topics omtrent de Boeddha Dharma in het algemeen als omtrent de Jōdo-Shinshū leer: dit laatste betreft immers zaken die de mensen in andere boeddhistische centra niet te horen krijgen...

We brengen bijvoorbeeld wijsheid (als een van de remedies tegen de oorzaken van lijden) in relatie met het concept **bombu** (dwaas wezen), nogal verstaanbaar en herkenbaar in ons dagelijks leven. Zelfs al zijn we al heel wat gevorderd op ons spiritueel pad, toch begaan we nog geregeld onheilzame handelingen die lijden veroorzaken, zoals: “Ik weet wat te doen in deze situatie, want ik heb dat al eens meegemaakt...” Nee, probeer zoveel mogelijk te reageren met een *beginner's mind*² als je iemand tegemoet treedt of als je situatie het hoofd moet bieden!

Het concept van loslaten (nog een remedie) kunnen we in verband brengen met **geen hakarai** (geen berekeningen). Inderdaad, je moet plannen om vooruit te raken, maar je zou geen berekeningen moeten maken, in de aard van: “Als ik haar help deze moeilijkheid te baas te worden, zal zij straks wel iets voor mij doen...” Nee, doe het gewoon!

Ditzelfde begrip van loslaten kan je herkennen in het feit dat we altijd graag controle willen hebben over hetgeen er gebeurt, in de plaats van te aanvaarden “het komt zoals het komt.” Dit is iets wat yin/yang ons

² Telkens weer reageren met een mentaliteit alsof dit de allereerste keer is dat je die iemand ontmoet, of in die situatie terechtkomt...

leert – algemeen gezien – en wat het begrip **jinen** (natuurlijkheid) inhoudt zoals Shinran het ons duidelijk maakt. Tijdens mijn tokudo-training was dit een van de vele begrippen die zo belangrijk bleken, alsof mijn leraren me beter kenden dan ik mezelf... Doordat ik in zoveel situaties gewoon was te rationaliseren – door vragen te stellen als *waarom, wie, waar* en *hoe* – opteerde ik soms voor een eerder kunstmatige uitleg, handeling of oplossing, in de plaats van mijn gevoelskant – voortkomend uit het besef dat er geen “ik” is los van alle andere wezens, dat we allemaal onderling verbonden zijn, dat ik gevat ben door Amida’s Voortijdelijke Geloofte om nooit meer losgelaten te worden wat er ook gebeurt – even belangrijk te laten zijn, en me dus van binnenuit te laten beïnvloeden! Eens je jezelf vanuit deze opvatting voldoende hebt getraind op je pad, kan je als dergelijke situaties nogmaals voorkomen, meer op een natuurlijke manier denken, spreken of handelen...

In de loop vertalen we de min of meer bekende concepten uit algemeen boeddhisme – indien toepasselijk – naar de typische tegenhangers of verduidelijkingen uit de Jōdo-Shinshū leer:

Overzicht jikōji-cursussen 2014

Algemeen boeddhisme

A1 – Introductie Boeddhisme – 4 sessies

A1 – De middenweg – 2 sessies

A2 - Sutra studie A: Aanvaard niet zo maar wat je hoort...

(Kalama Sutra) – 2 sessies

A2 – Sutra studie B: Hoe komt het dat sommige mensen minderwaardig zijn, en anderen voortreffelijk?

(Cula Kammavibhanga Sutta) – 2 sessies

B1 – Introductie Shinboeddhisme – 3 sessies

(Nederlandse JITT-vertaling van “Jodo-Shinshu – A Guide”)

B7 – Missie-visie traject – 5 sessies

C1 – Japan: historiek, taal, cultuur en religie – 3 sessies

C1 – Japan: reisverslagen

C5 – Grieken en Romeinen in Boeddhistische India – 3 sessies

Intraboeddhistische meeting

C6 – Hoe kijkt boeddhisme naar de dood? – 2 sessies

Interreligieuze meetings

C5 – Leven met Krishna, kennismaking met de vedische cultuur

C6 – Islam: de weg van het middel

(Ahmadiyya Muslim Gemeenschap)

C7 – Druïden in het verleden en heden

Sinds vier jaar richt de **BUB (Boeddhistische Unie van België)**, de overkoepelende organisatie van 22 boeddhistische verenigingen) cursussen in voor toekomstige leraren boeddhisme in secundaire scholen, en voor begeleiders in de zorgsector (in gevangenissen en hospitalen). Onze sangha heeft in Brussel sessies over Jōdo-Shinshū gegeven voor toekomstige leraren in beide landstalen; de meeste sessies voor de begeleiders gingen door in ons leslokaal en in onze tempelruimte. De deelnemers geven meermaals aan hoe waardevol het is de onderlinge verbondenheid met leden van andere boeddhistische sangha's te ervaren: we leren veel van de manier waarop anderen de situatie aanpakken – allen vanuit boeddhistische invalshoek...

De Jikōji sangha heeft ook het geluk een aantal keren per jaar informatieve sessies te geven bij **externe belangstellenden** buiten onze tempel: in het *Koninklijk Atheneum Berchem-Antwerp* (bij leerlingen van 15 jaar in een secundaire school), in *Sint-Camillus* (een dagcentrum voor ouderlingen), voor andere religieuze groeperingen zoals de *Koorkekgemeenschap* in Middelburg (Nederland, een protestantse kerk) of voor socio-culturele organisaties als de *Liberale Beweging voor Volksontwikkeling West-Vlaanderen* in Oostende.

Op initiatief van een van onze leden, Sven, richten we maandelijkse **meditatie sessies** in. Onze ceremonies beginnen al jaren met een tiental minuten stilling, een initiatief van onze tempelstichter, Rev. Peel. De voornaamste bedoeling daarvan is de geest tot rust te brengen na de trip naar de tempel, na de discussies op het werk of thuis, of na de problemen omtrent de job van morgen. We bevinden ons nog in een experimentele fase aangaande de meditatie sessies zoals we ze nu aanbieden: zowel wat betreft de duur als de ruimte waarin ze plaats hebben, als de methodes die we benutten om de deelnemers te begeleiden. Inderdaad, *meditatie* kan voor mij heel veel betekenen: deze woorden intikken, stofzuigen en de afwas doen, aandachtig zijn tijdens een gesprek, focussen bij het autorijden, de

uitwisseling van een milde glimlach op mijn weg naar de tempel, de pijn in mijn rug accepteren, ... Laat ons dus mediteren niet enkel associëren met het zitten in een formele meditatiehouding of -sessie, maar laat ons ons eensgericht focussen op het nu-moment!

Nog enkele Shin-concepten

De maatregel bij uitstek tegenover de afstootreactie, de derde oorzaak van lijden, is **mededogen**, een concept dat vaak geïnterpreteerd wordt als en verward met barmhartigheid of medelijden (die beide passie toevoegen, gehechtheid of grijpreactie, als we dat toelaten...). In het Nederlands hebben we gelukkig twee woorden om het Engelse “compassion” te vertalen: *medelijden* en *mededogen*. Het eerste refereert naar iemand of iets beklagen (“och arme,” met het risico jezelf boven de andere te stellen), terwijl het tweede verwijst naar het duo empathie/sympathie (nogmaals een mogelijke bron van lijden van zodra er “pathos” bij gemoed is...). Meestal proberen we dit “**mededogen**” te omschrijven als: (1) probeer jezelf te aanvaarden met je betere en minder goede kwaliteiten, en de andere personen met hun specifieke capaciteiten en tekorten en (2) sta aan de andere wezens toe dat ze hun eigen ruimte krijgen om te denken, te handelen en te leven, en probeer met een gemoed van vertrouwen te aanvaarden dat die andere zijn/haar eigen ervaringen en meningen heeft, soms zelfs tegengesteld aan die van jou. Specifiek voor onze sangha zouden we kunnen vermelden: “We zijn hier samen om te spreken over de Boeddha Dharma in een intellectueel open, maar veilige omgeving van onderling respect.”

Mededogen kan al een betrokkenheid inhouden van zowel een intellectueel als een emotioneel engagement. Binnen deze context introduceren we geleidelijk aan het concept **shinjin**, door een meer religieuze of spirituele laag aan dat engagement toe te voegen, en door dat “gemoed van vertrouwen” te verklaren als een situatie die aan ons is gegeven door Amida. Het is aan ons om shinjin te laten opborrelen in ons: dat staat ons toe van het leven te genieten en het stelt ons in staat onze energie te besteden aan directe betrokkenheid bij de zoektocht van de andere naar zijn/haar geluk – als een *bodhisattva* in wording...

Hetgeen ons nu nog te doen staat, is dankbaar te zijn voor de wijsheid en het inzicht dat we deze kansen krijgen om volop het leven te ervaren. En deze dankbaarheid is niets anders dan het horen van de Naam, het uitspreken van de **Namandabu**.

Publicaties & permanentie

De niet-limitatieve lijst van de taken van de tempelverantwoordelijke houdt ook het opstellen van de maandelijkse **nieuwsbrief** en van het **kwartaalblad Ekō** in, het updaten van onze **website** en – hetgeen nog meer tijd in beslag neemt – de persoonlijke of groepscontacten buiten de bovengenoemde activiteiten. Om dit alles wat te stroomlijnen, hebben we sinds een viertal jaren iedere zaterdag namiddag tussen 13 en 18 uur **permanentie**: “Wees welkom voor een babbel, een vraag en/of een antwoord, om te lezen in de bib of te helpen bij een taak die op dat moment in de tempel wordt uitgevoerd...”

Voortbouwend op de vele geschriften die onze tempelstichter en zijn dharmavrienden ons nalieten, breiden we het documentatiemateriaal (ceremonies, dharmagesprekken, cursussen, vragen en antwoorden) uit voor onze eigen activiteiten binnen en buiten de jikōji tempel, en publiceren we meer en meer ervan op onze website, zodat het beschikbaar wordt voor de huidige en toekomstige generaties. Immers, de Boeddha Dharma is te waardevol en te ruim inzetbaar in alledaagse situaties om ze voor onszelf alleen te houden...

Algemeen jaaroverzicht van de geplande activiteiten

Samengevat in een kalender geeft dit volgend **algemeen overzicht** van de taken voor de tempelverantwoordelijke, tenminste zoals de planning er voor 2014 uitziet: zie volgende bladzijde.

Deze agenda wordt geregeld aangevuld met **extra activiteiten**: bezoeken van studenten, individuele personen of groepen, bezoeken aan sanghaleden en een paar trips naar Japan, ESC17, ... Zo hadden we in 2013 achtenzestig andere contactmomenten met in het totaal ongeveer vijfhonderd extra bezoekers (de gewone sangha activiteiten niet meegerekend).

2014 - overzicht activiteiten

januari	februari	maart	april																																																																																																																																																																																													
<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td>6</td><td>A1</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td></tr> <tr><td>12</td><td>13</td><td>G</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td></tr> <tr><td>19</td><td>20</td><td>C6</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td></tr> <tr><td>26</td><td>27</td><td>G</td><td>29</td><td>30</td><td>31</td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z				2	3	4		5	6	A1	8	9	10	11	12	13	G	15	16	17	18	19	20	C6	22	23	24	25	26	27	G	29	30	31		<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>A3</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>B2</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>C4</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>G</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td></td></tr> <tr><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								2	3	A3	5	6	7	8	9	10	B2	12	13	14	15	16	17	C4	19	20	21	22	23	24	G	26	27	28		30	31						<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>A2</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>B3</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>C4</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>G</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								2	3	A2	5	6	7	8	9	10	B3	12	13	14	15	16	17	C4	19	20	21	22	23	24	G	26	27	28	29	30	31						<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td>7</td><td>B1</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr> <tr><td>13</td><td>14</td><td>C1</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td></tr> <tr><td>20</td><td>21</td><td>G</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td></tr> <tr><td>27</td><td>28</td><td>E</td><td>30</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								6	7	B1	9	10	11	12	13	14	C1	16	17	18	19	20	21	G	23	24	25	26	27	28	E	30										
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
			2	3	4																																																																																																																																																																																											
5	6	A1	8	9	10	11																																																																																																																																																																																										
12	13	G	15	16	17	18																																																																																																																																																																																										
19	20	C6	22	23	24	25																																																																																																																																																																																										
26	27	G	29	30	31																																																																																																																																																																																											
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
2	3	A3	5	6	7	8																																																																																																																																																																																										
9	10	B2	12	13	14	15																																																																																																																																																																																										
16	17	C4	19	20	21	22																																																																																																																																																																																										
23	24	G	26	27	28																																																																																																																																																																																											
30	31																																																																																																																																																																																															
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
2	3	A2	5	6	7	8																																																																																																																																																																																										
9	10	B3	12	13	14	15																																																																																																																																																																																										
16	17	C4	19	20	21	22																																																																																																																																																																																										
23	24	G	26	27	28	29																																																																																																																																																																																										
30	31																																																																																																																																																																																															
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
6	7	B1	9	10	11	12																																																																																																																																																																																										
13	14	C1	16	17	18	19																																																																																																																																																																																										
20	21	G	23	24	25	26																																																																																																																																																																																										
27	28	E	30																																																																																																																																																																																													
<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td>5</td><td>A3</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr> <tr><td>11</td><td>12</td><td>B2</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td></tr> <tr><td>18</td><td>19</td><td>C4</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td></tr> <tr><td>25</td><td>26</td><td>G</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td>31</td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								4	5	A3	7	8	9	10	11	12	B2	14	15	16	17	18	19	C4	21	22	23	24	25	26	G	28	29	30	31	<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>A8</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>B5</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>C5</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>G</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td></td></tr> <tr><td>29</td><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								2	3	A8	5	6	7	8	9	10	B5	12	13	14	15	16	17	C5	19	20	21	22	23	24	G	26	27	28		29	30						<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td>7</td><td>B4</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr> <tr><td>13</td><td>14</td><td>C1</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td></tr> <tr><td>20</td><td>21</td><td>G</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td></tr> <tr><td>27</td><td>28</td><td>E</td><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								6	7	B4	9	10	11	12	13	14	C1	16	17	18	19	20	21	G	23	24	25	26	27	28	E	30	31			<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td>4</td><td>A</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr> <tr><td>10</td><td>11</td><td>B2</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td></tr> <tr><td>17</td><td>18</td><td>C5</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td></tr> <tr><td>24</td><td>25</td><td>G</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td></tr> <tr><td>31</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								3	4	A	6	7	8	9	10	11	B2	13	14	15	16	17	18	C5	20	21	22	23	24	25	G	27	28	29	30	31													
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
4	5	A3	7	8	9	10																																																																																																																																																																																										
11	12	B2	14	15	16	17																																																																																																																																																																																										
18	19	C4	21	22	23	24																																																																																																																																																																																										
25	26	G	28	29	30	31																																																																																																																																																																																										
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
2	3	A8	5	6	7	8																																																																																																																																																																																										
9	10	B5	12	13	14	15																																																																																																																																																																																										
16	17	C5	19	20	21	22																																																																																																																																																																																										
23	24	G	26	27	28																																																																																																																																																																																											
29	30																																																																																																																																																																																															
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
6	7	B4	9	10	11	12																																																																																																																																																																																										
13	14	C1	16	17	18	19																																																																																																																																																																																										
20	21	G	23	24	25	26																																																																																																																																																																																										
27	28	E	30	31																																																																																																																																																																																												
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
3	4	A	6	7	8	9																																																																																																																																																																																										
10	11	B2	13	14	15	16																																																																																																																																																																																										
17	18	C5	20	21	22	23																																																																																																																																																																																										
24	25	G	27	28	29	30																																																																																																																																																																																										
31																																																																																																																																																																																																
<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>A</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td></tr> <tr><td>8</td><td>9</td><td>B4</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td></tr> <tr><td>14</td><td>15</td><td>C4</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td></tr> <tr><td>21</td><td>22</td><td>G</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td></tr> <tr><td>28</td><td>29</td><td>E</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								1	2	A	4	5	6	7	8	9	B4	10	11	12	13	14	15	C4	17	18	19	20	21	22	G	24	25	26	27	28	29	E					<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td>6</td><td>A</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td></tr> <tr><td>12</td><td>13</td><td>B5</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td></tr> <tr><td>19</td><td>20</td><td>C3</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td></tr> <tr><td>26</td><td>27</td><td>G</td><td>29</td><td>30</td><td>31</td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								5	6	A	8	9	10	11	12	13	B5	15	16	17	18	19	20	C3	22	23	24	25	26	27	G	29	30	31		<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>A</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>B5</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>C1</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>G</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								2	3	A	5	6	7	8	9	10	B5	12	13	14	15	16	17	C1	19	20	21	22	23	24	G	26	27	28	29	30							<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>7</td><td>8</td><td>B1</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td></tr> <tr><td>14</td><td>15</td><td>C3</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td></tr> <tr><td>21</td><td>22</td><td>G</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td></tr> <tr><td>28</td><td>29</td><td>E</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								7	8	B1	10	11	12	13	14	15	C3	17	18	19	20	21	22	G	24	25	26	27	28	29	E											
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
1	2	A	4	5	6	7																																																																																																																																																																																										
8	9	B4	10	11	12	13																																																																																																																																																																																										
14	15	C4	17	18	19	20																																																																																																																																																																																										
21	22	G	24	25	26	27																																																																																																																																																																																										
28	29	E																																																																																																																																																																																														
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
5	6	A	8	9	10	11																																																																																																																																																																																										
12	13	B5	15	16	17	18																																																																																																																																																																																										
19	20	C3	22	23	24	25																																																																																																																																																																																										
26	27	G	29	30	31																																																																																																																																																																																											
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
2	3	A	5	6	7	8																																																																																																																																																																																										
9	10	B5	12	13	14	15																																																																																																																																																																																										
16	17	C1	19	20	21	22																																																																																																																																																																																										
23	24	G	26	27	28	29																																																																																																																																																																																										
30																																																																																																																																																																																																
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
7	8	B1	10	11	12	13																																																																																																																																																																																										
14	15	C3	17	18	19	20																																																																																																																																																																																										
21	22	G	24	25	26	27																																																																																																																																																																																										
28	29	E																																																																																																																																																																																														
<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>A</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td></tr> <tr><td>8</td><td>9</td><td>B4</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td></tr> <tr><td>14</td><td>15</td><td>C4</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td></tr> <tr><td>21</td><td>22</td><td>G</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td></tr> <tr><td>28</td><td>29</td><td>E</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								1	2	A	4	5	6	7	8	9	B4	10	11	12	13	14	15	C4	17	18	19	20	21	22	G	24	25	26	27	28	29	E					<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>A</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>B5</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>C1</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>G</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								2	3	A	5	6	7	8	9	10	B5	12	13	14	15	16	17	C1	19	20	21	22	23	24	G	26	27	28	29	30							<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>A</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>B5</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>C1</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>G</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								2	3	A	5	6	7	8	9	10	B5	12	13	14	15	16	17	C1	19	20	21	22	23	24	G	26	27	28	29	30							<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td>7</td><td>B1</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr> <tr><td>13</td><td>14</td><td>C3</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td></tr> <tr><td>20</td><td>21</td><td>G</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td></tr> <tr><td>27</td><td>28</td><td>E</td><td>30</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								6	7	B1	9	10	11	12	13	14	C3	16	17	18	19	20	21	G	23	24	25	26	27	28	E	30			
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
1	2	A	4	5	6	7																																																																																																																																																																																										
8	9	B4	10	11	12	13																																																																																																																																																																																										
14	15	C4	17	18	19	20																																																																																																																																																																																										
21	22	G	24	25	26	27																																																																																																																																																																																										
28	29	E																																																																																																																																																																																														
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
2	3	A	5	6	7	8																																																																																																																																																																																										
9	10	B5	12	13	14	15																																																																																																																																																																																										
16	17	C1	19	20	21	22																																																																																																																																																																																										
23	24	G	26	27	28	29																																																																																																																																																																																										
30																																																																																																																																																																																																
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
2	3	A	5	6	7	8																																																																																																																																																																																										
9	10	B5	12	13	14	15																																																																																																																																																																																										
16	17	C1	19	20	21	22																																																																																																																																																																																										
23	24	G	26	27	28	29																																																																																																																																																																																										
30																																																																																																																																																																																																
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
6	7	B1	9	10	11	12																																																																																																																																																																																										
13	14	C3	16	17	18	19																																																																																																																																																																																										
20	21	G	23	24	25	26																																																																																																																																																																																										
27	28	E	30																																																																																																																																																																																													
<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>A</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td></tr> <tr><td>8</td><td>9</td><td>B4</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td></tr> <tr><td>14</td><td>15</td><td>C4</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td></tr> <tr><td>21</td><td>22</td><td>G</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td></tr> <tr><td>28</td><td>29</td><td>E</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								1	2	A	4	5	6	7	8	9	B4	10	11	12	13	14	15	C4	17	18	19	20	21	22	G	24	25	26	27	28	29	E					<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>A</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>B5</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>C1</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>G</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								2	3	A	5	6	7	8	9	10	B5	12	13	14	15	16	17	C1	19	20	21	22	23	24	G	26	27	28	29	30							<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>A</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>B5</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>C1</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>G</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								2	3	A	5	6	7	8	9	10	B5	12	13	14	15	16	17	C1	19	20	21	22	23	24	G	26	27	28	29	30							<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td>7</td><td>B1</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr> <tr><td>13</td><td>14</td><td>C3</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td></tr> <tr><td>20</td><td>21</td><td>G</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td></tr> <tr><td>27</td><td>28</td><td>E</td><td>30</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								6	7	B1	9	10	11	12	13	14	C3	16	17	18	19	20	21	G	23	24	25	26	27	28	E	30			
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
1	2	A	4	5	6	7																																																																																																																																																																																										
8	9	B4	10	11	12	13																																																																																																																																																																																										
14	15	C4	17	18	19	20																																																																																																																																																																																										
21	22	G	24	25	26	27																																																																																																																																																																																										
28	29	E																																																																																																																																																																																														
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
2	3	A	5	6	7	8																																																																																																																																																																																										
9	10	B5	12	13	14	15																																																																																																																																																																																										
16	17	C1	19	20	21	22																																																																																																																																																																																										
23	24	G	26	27	28	29																																																																																																																																																																																										
30																																																																																																																																																																																																
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
2	3	A	5	6	7	8																																																																																																																																																																																										
9	10	B5	12	13	14	15																																																																																																																																																																																										
16	17	C1	19	20	21	22																																																																																																																																																																																										
23	24	G	26	27	28	29																																																																																																																																																																																										
30																																																																																																																																																																																																
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
6	7	B1	9	10	11	12																																																																																																																																																																																										
13	14	C3	16	17	18	19																																																																																																																																																																																										
20	21	G	23	24	25	26																																																																																																																																																																																										
27	28	E	30																																																																																																																																																																																													
<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>A</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td></tr> <tr><td>8</td><td>9</td><td>B4</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td></tr> <tr><td>14</td><td>15</td><td>C4</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td></tr> <tr><td>21</td><td>22</td><td>G</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td></tr> <tr><td>28</td><td>29</td><td>E</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								1	2	A	4	5	6	7	8	9	B4	10	11	12	13	14	15	C4	17	18	19	20	21	22	G	24	25	26	27	28	29	E					<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>A</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>B5</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>C1</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>G</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								2	3	A	5	6	7	8	9	10	B5	12	13	14	15	16	17	C1	19	20	21	22	23	24	G	26	27	28	29	30							<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>A</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>B5</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>C1</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>G</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								2	3	A	5	6	7	8	9	10	B5	12	13	14	15	16	17	C1	19	20	21	22	23	24	G	26	27	28	29	30							<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td>7</td><td>B1</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr> <tr><td>13</td><td>14</td><td>C3</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td></tr> <tr><td>20</td><td>21</td><td>G</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td></tr> <tr><td>27</td><td>28</td><td>E</td><td>30</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								6	7	B1	9	10	11	12	13	14	C3	16	17	18	19	20	21	G	23	24	25	26	27	28	E	30			
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
1	2	A	4	5	6	7																																																																																																																																																																																										
8	9	B4	10	11	12	13																																																																																																																																																																																										
14	15	C4	17	18	19	20																																																																																																																																																																																										
21	22	G	24	25	26	27																																																																																																																																																																																										
28	29	E																																																																																																																																																																																														
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
2	3	A	5	6	7	8																																																																																																																																																																																										
9	10	B5	12	13	14	15																																																																																																																																																																																										
16	17	C1	19	20	21	22																																																																																																																																																																																										
23	24	G	26	27	28	29																																																																																																																																																																																										
30																																																																																																																																																																																																
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
2	3	A	5	6	7	8																																																																																																																																																																																										
9	10	B5	12	13	14	15																																																																																																																																																																																										
16	17	C1	19	20	21	22																																																																																																																																																																																										
23	24	G	26	27	28	29																																																																																																																																																																																										
30																																																																																																																																																																																																
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
6	7	B1	9	10	11	12																																																																																																																																																																																										
13	14	C3	16	17	18	19																																																																																																																																																																																										
20	21	G	23	24	25	26																																																																																																																																																																																										
27	28	E	30																																																																																																																																																																																													
<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>A</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td></tr> <tr><td>8</td><td>9</td><td>B4</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td></tr> <tr><td>14</td><td>15</td><td>C4</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td></tr> <tr><td>21</td><td>22</td><td>G</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td></tr> <tr><td>28</td><td>29</td><td>E</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								1	2	A	4	5	6	7	8	9	B4	10	11	12	13	14	15	C4	17	18	19	20	21	22	G	24	25	26	27	28	29	E					<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>A</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>B5</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>C1</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>G</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								2	3	A	5	6	7	8	9	10	B5	12	13	14	15	16	17	C1	19	20	21	22	23	24	G	26	27	28	29	30							<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>A</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>B5</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>C1</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>G</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								2	3	A	5	6	7	8	9	10	B5	12	13	14	15	16	17	C1	19	20	21	22	23	24	G	26	27	28	29	30							<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td>7</td><td>B1</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr> <tr><td>13</td><td>14</td><td>C3</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td></tr> <tr><td>20</td><td>21</td><td>G</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td></tr> <tr><td>27</td><td>28</td><td>E</td><td>30</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								6	7	B1	9	10	11	12	13	14	C3	16	17	18	19	20	21	G	23	24	25	26	27	28	E	30			
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
1	2	A	4	5	6	7																																																																																																																																																																																										
8	9	B4	10	11	12	13																																																																																																																																																																																										
14	15	C4	17	18	19	20																																																																																																																																																																																										
21	22	G	24	25	26	27																																																																																																																																																																																										
28	29	E																																																																																																																																																																																														
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
2	3	A	5	6	7	8																																																																																																																																																																																										
9	10	B5	12	13	14	15																																																																																																																																																																																										
16	17	C1	19	20	21	22																																																																																																																																																																																										
23	24	G	26	27	28	29																																																																																																																																																																																										
30																																																																																																																																																																																																
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
2	3	A	5	6	7	8																																																																																																																																																																																										
9	10	B5	12	13	14	15																																																																																																																																																																																										
16	17	C1	19	20	21	22																																																																																																																																																																																										
23	24	G	26	27	28	29																																																																																																																																																																																										
30																																																																																																																																																																																																
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
6	7	B1	9	10	11	12																																																																																																																																																																																										
13	14	C3	16	17	18	19																																																																																																																																																																																										
20	21	G	23	24	25	26																																																																																																																																																																																										
27	28	E	30																																																																																																																																																																																													
<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>A</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td></tr> <tr><td>8</td><td>9</td><td>B4</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td></tr> <tr><td>14</td><td>15</td><td>C4</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td></tr> <tr><td>21</td><td>22</td><td>G</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td></tr> <tr><td>28</td><td>29</td><td>E</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								1	2	A	4	5	6	7	8	9	B4	10	11	12	13	14	15	C4	17	18	19	20	21	22	G	24	25	26	27	28	29	E					<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>A</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>B5</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>C1</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>G</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								2	3	A	5	6	7	8	9	10	B5	12	13	14	15	16	17	C1	19	20	21	22	23	24	G	26	27	28	29	30							<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>A</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>B5</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>C1</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>G</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								2	3	A	5	6	7	8	9	10	B5	12	13	14	15	16	17	C1	19	20	21	22	23	24	G	26	27	28	29	30							<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td>7</td><td>B1</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr> <tr><td>13</td><td>14</td><td>C3</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td></tr> <tr><td>20</td><td>21</td><td>G</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td></tr> <tr><td>27</td><td>28</td><td>E</td><td>30</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								6	7	B1	9	10	11	12	13	14	C3	16	17	18	19	20	21	G	23	24	25	26	27	28	E	30			
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
1	2	A	4	5	6	7																																																																																																																																																																																										
8	9	B4	10	11	12	13																																																																																																																																																																																										
14	15	C4	17	18	19	20																																																																																																																																																																																										
21	22	G	24	25	26	27																																																																																																																																																																																										
28	29	E																																																																																																																																																																																														
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
2	3	A	5	6	7	8																																																																																																																																																																																										
9	10	B5	12	13	14	15																																																																																																																																																																																										
16	17	C1	19	20	21	22																																																																																																																																																																																										
23	24	G	26	27	28	29																																																																																																																																																																																										
30																																																																																																																																																																																																
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
2	3	A	5	6	7	8																																																																																																																																																																																										
9	10	B5	12	13	14	15																																																																																																																																																																																										
16	17	C1	19	20	21	22																																																																																																																																																																																										
23	24	G	26	27	28	29																																																																																																																																																																																										
30																																																																																																																																																																																																
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
6	7	B1	9	10	11	12																																																																																																																																																																																										
13	14	C3	16	17	18	19																																																																																																																																																																																										
20	21	G	23	24	25	26																																																																																																																																																																																										
27	28	E	30																																																																																																																																																																																													
<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>A</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td></tr> <tr><td>8</td><td>9</td><td>B4</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td></tr> <tr><td>14</td><td>15</td><td>C4</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td></tr> <tr><td>21</td><td>22</td><td>G</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td></tr> <tr><td>28</td><td>29</td><td>E</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								1	2	A	4	5	6	7	8	9	B4	10	11	12	13	14	15	C4	17	18	19	20	21	22	G	24	25	26	27	28	29	E					<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>A</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>B5</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>C1</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>G</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								2	3	A	5	6	7	8	9	10	B5	12	13	14	15	16	17	C1	19	20	21	22	23	24	G	26	27	28	29	30							<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>A</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>B5</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>C1</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>G</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								2	3	A	5	6	7	8	9	10	B5	12	13	14	15	16	17	C1	19	20	21	22	23	24	G	26	27	28	29	30							<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td>7</td><td>B1</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr> <tr><td>13</td><td>14</td><td>C3</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td></tr> <tr><td>20</td><td>21</td><td>G</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td></tr> <tr><td>27</td><td>28</td><td>E</td><td>30</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								6	7	B1	9	10	11	12	13	14	C3	16	17	18	19	20	21	G	23	24	25	26	27	28	E	30			
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
1	2	A	4	5	6	7																																																																																																																																																																																										
8	9	B4	10	11	12	13																																																																																																																																																																																										
14	15	C4	17	18	19	20																																																																																																																																																																																										
21	22	G	24	25	26	27																																																																																																																																																																																										
28	29	E																																																																																																																																																																																														
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
2	3	A	5	6	7	8																																																																																																																																																																																										
9	10	B5	12	13	14	15																																																																																																																																																																																										
16	17	C1	19	20	21	22																																																																																																																																																																																										
23	24	G	26	27	28	29																																																																																																																																																																																										
30																																																																																																																																																																																																
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
2	3	A	5	6	7	8																																																																																																																																																																																										
9	10	B5	12	13	14	15																																																																																																																																																																																										
16	17	C1	19	20	21	22																																																																																																																																																																																										
23	24	G	26	27	28	29																																																																																																																																																																																										
30																																																																																																																																																																																																
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
6	7	B1	9	10	11	12																																																																																																																																																																																										
13	14	C3	16	17	18	19																																																																																																																																																																																										
20	21	G	23	24	25	26																																																																																																																																																																																										
27	28	E	30																																																																																																																																																																																													
<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>A</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td></tr> <tr><td>8</td><td>9</td><td>B4</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td></tr> <tr><td>14</td><td>15</td><td>C4</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td></tr> <tr><td>21</td><td>22</td><td>G</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td></tr> <tr><td>28</td><td>29</td><td>E</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								1	2	A	4	5	6	7	8	9	B4	10	11	12	13	14	15	C4	17	18	19	20	21	22	G	24	25	26	27	28	29	E					<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>A</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>B5</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>17</td><td>C1</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr> <tr><td>23</td><td>24</td><td>G</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr> <tr><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	Z	M	D	W	D	V	Z								2	3	A	5	6	7	8	9	10	B5	12	13	14	15	16	17	C1	19	20	21	22	23	24	G	26	27	28	29	30							<table border="1"> <tr><td>Z</td><td>M</td><td>D</td><td>W</td><td>D</td><td>V</td><td>Z</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																					
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
1	2	A	4	5	6	7																																																																																																																																																																																										
8	9	B4	10	11	12	13																																																																																																																																																																																										
14	15	C4	17	18	19	20																																																																																																																																																																																										
21	22	G	24	25	26	27																																																																																																																																																																																										
28	29	E																																																																																																																																																																																														
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										
2	3	A	5	6	7	8																																																																																																																																																																																										
9	10	B5	12	13	14	15																																																																																																																																																																																										
16	17	C1	19	20	21	22																																																																																																																																																																																										
23	24	G	26	27	28	29																																																																																																																																																																																										
30																																																																																																																																																																																																
Z	M	D	W	D	V	Z																																																																																																																																																																																										

24/7 – Is dat niet wat veel?

Nee, niet als we proberen het concept **eensgericht gemoed** binnen te loodsen in ons leven: met name door te focussen op het hier en nu, en proberen energie te steken in bovengenoemde waarden als bombu, *geen* hakarai, jinen, shinjin en namandabu...

Nee, omdat we het grote geluk hebben dat de **jikōji sangha** wel een relatief kleine maar erg actieve groep individuen is die goed aan elkaar hangt en waarbij ieder lid zich volgens zijn of haar eigen mogelijkheden inzet op zoveel manieren.

Inderdaad,

“Wij mensen zijn als sneeuwvlokken:
geen twee zijn gelijk
maar ieder is perfect
op zijn of haar eigen manier.”

Nee, omdat we zoveel **steun** krijgen van vrienden, familie en andere sangha's.

Eensgericht gemoed betekent focussen op het hier en nu, en beseffen dat we worden omvat door Amida's Voortijdelijke Geloofte, om nooit meer losgelaten te worden. Daardoor wordt het leven **simpeler**. Daarom ook noemde Rev. Peel hun (vroegere) uitgever van boeken “*De Simpele Weg*”...

Ik ontdekte zelfs dat Shinran Shōnin de dingen al simpeler maakte... In de plaats van de lettergreep *mu* (of *mo*, in de Naam) te schrijven als de meer ingewikkelde “無” – zoals ze nog steeds gebruikt wordt in de *Big 5* (het klassieke Chinees) – schreef hij ze als “无” zoals het tegenwoordig in *vereenvoudigd Chinees* gebruikelijk is...

南	無	阿	弥	陀	佛
南	无	阿	弥	陀	佛
Na	mo	A	mi	da	Butsu

Ondertussen ontdekte ik dat de Naam zichzelf zo dikwijls in mijn dagelijks leven toont onder zoveel verscheidene gedaanten:

bijvoorbeeld als *Namo Amida Butsu*, woorden die door mij – eerder zelden, weet je – of door iemand anders worden uitgesproken. Nog vaker in alledaagse situaties zoals ik vermeldde in de alinea’s over meditatie.

Eensgericht gemoed betekent ook de extremen loslaten, en zich focussen op de **Middenweg**. Bekijk deze tabel maar eens goed:

0	☯	∞
n-iets	iets	al-les
n-ergens	ergens	over-al
n-ooit	ooit, soms, vaak, geregeld, regelmatig	al-tijd
n-iemand	iemand, sommigen	ieder-een

Veronderstel dat wij en de mensen rondom ons minder en minder de woorden uit de linker of de rechter kolom zouden gebruiken, en meer en meer de woorden uit de middelste kolom... Zouden er niet heel wat minder discussies, gevechten en oorlogen voorkomen, maar wel meer mededogen, liefde en begrip? Zou het leven niet veel aangener worden? Zo eenvoudig is het!

Dit betekent niet dat het leven eenvoudiger wordt: we zullen nog heel wat moeilijkheden tegenkomen (moeten we refereren naar de basisbegrippen uit de Dharma die we in de eerste alinea’s aanhalen?), maar het leven wordt alleszins **simpeler**. De enige vraag die we onszelf regelmatig moeten stellen is: “Hetgeen ik van plan ben te denken, zeggen of doen, is dat heilzaam?” Als het antwoord “Ja” is, dan: laat de gedachten, woorden en daden opkomen. Als het antwoord “Nee, ze zijn onheilzaam” is, laat ze dan los! Mogen we dit in verband brengen met de indeling van onze bibliotheek, dharmagesprekken en cursussen? *Simpel als A, B, C...*

Deze benadering brengt je meer gemoedsrust en laat je toe ten volle te genieten van een kleurrijker leven in dankbaarheid!

We hopen dat jullie allemaal, aan het einde van de dag, een prachtige zonsondergang mogen meemaken zoals deze over de fraaie stad Antwerpen: in het Westen, in de richting van het Reine Land...

Zoals Shitoku ons zo dikwijls toevertrouwde: “De tempel, mijn beste vrienden, dat zijn jullie!” Onze sangha is heel dankbaar voor alles wat hij en zijn team heeft gerealiseerd, de contacten die hij heeft opgebouwd, de geschriften die hij ons heeft nagelaten en de energie en motivatie die nog steeds voelbaar zijn in jikōji.

Bedankt om samen deze tocht te maken!
 Namo Amida Butsu

*Rev. Daijō Fons Martens – jikōji sangha
 Antwerpen, 6 augustus 2014.*

Oproep, speciaal voor de lezers van Ekō

Uit dit artikel begrijp je dat onze sangha nog een aantal **helpende handen** kan gebruiken bij heel wat van haar activiteiten, zodat we in de toekomst geleidelijk aan kunnen blijven groeien. Immers, we willen met onze initiatieven nog meer mensen bereiken die de raadgevingen van de Boeddha in hun dagelijks leven kunnen herkennen en toepassen. Geef ons een seintje via info@jikoji.com, en we spreken verder af!

Bijlage I: Overzicht begrippen

<i>oorzaak</i>	<i>remedie</i>		
onwetendheid	wijsheid	dwaas wezen	bombu
grijpreactie	loslaten	<i>geen</i> berekeningen	<i>no hakarai</i>
		natuurlijkheid	jinen
		eensgericht gemoed	simpel als A, B, C
afstootreactie	mededogen	gemoed van vertrouwen	shinjin
		dankbaarheid	namandabu

Bijlage II: 8 minuten film - scènes

		Film “24/7 – Is dat niet wat veel?” – inhoud
1	ma	muziek en introductie titel "24/7"
2		thuis opstaan
3		aankomst aan de tempel, openen voordeur tempelgebouw
4		uitbreiding bibliotheek: aanvullen van de database met een paar nieuwe boeken

5		dharmagesprek over boeddhisme in secundaire school (Helena)
6	di	binnenkomst in de tempelruimte (<i>hondo</i>)
7		voorbereiding van de tempelruimte voor de wekelijkse ceremonie
8		ceremonie & dharmagesprek in de tempelruimte
9		koffie/thee & babbels in de bibliotheek
10	wo	openen rolluiken van het tempelgebouw
11		voorbereiding leslokaal voor de sessies van de BUB (Boeddhistische Unie van België)
12		kuisen van de tempelornamenten (in de <i>hondo</i>)
13	do	administratieve bezigheden: voorbereiding boekhouding (in leeslokaal)
14		uitwerken cursusmateriaal en vertalingen (in veranda)
15		bezoek van Annie, Katleen, Saturnin & Daan (in bibliotheek)
16	vr	vervolledigen Jaarplanning van jikōji (in de tuin)
17		babbel met buur Jörg omtrent de grote oude boom (bij burens)
18		afhalen kwartaalblad Ekō bij de copy shop
19	za	sessie van de cursus over Shinboeddhisme (in leslokaal)
20		kuisen in bibliotheek en tuin
21		contact met hapjes & drank met de burens (na de stratenpoets)
22	zo	de gangvloer met was insmeren...
23		flashback van de activiteiten van de voorbije week (Nicolas' Mac)
24		relax met koele drank op het terras thuis ... zonsondergang over de stad Antwerpen & "24/7 – Is dat niet wat veel?" titel

Het filmpje werd alvast op daverend applaus onthaald: proficiat, Nicolas! "Hadden we in de USA zo maar iemand!" En achteraf hebben diverse deelnemers ons bedankt voor de prima manier waarop wij de werking van onze sangha onder beeld brachten: "We kunnen leren uit jullie manier van aanpakken..."

Wil je een kopie van het filmpje en/of de PowerPoint en/of de begeleidende tekst (in het Engels) die tijdens ESC17 werden gebruikt? Laat ons iets weten – bij voorkeur per e-mail naar info@jikoji.com – en we vertellen je hoe je het kan bekomen...

Vertrouwen, meditatie, zen, Reine-Land? Je doet maar!

Ergens bij willen horen, iemand willen zijn met een duidelijke visie over hoe het leven zou moeten zijn, en dan vaststellen dat het toch niet helemaal is zoals je wil? Het zal wel een eeuwigdurend bewustwordingsproces van de mens zijn.

Binnen deze optiek heeft Reine-Land boeddhisme een sterk punt: vertrouwen stellen! Niet in God, noch in Amida (dat zijn allemaal maar symbolen en metaforen om uit te drukken wat werkelijk belangrijk is), maar in jezelf. Vertrouwen stellen, alle verplichte rites en nummertjes loslaten; durven voortgaan op je gevoel, je hebbelijkheden, maar ook onhebbelijkheden aanvaarden; ze horen bij het totaalpakket dat je zelf bent, net zoals het leven.

Het Japans en Chinees boeddhisme en hun zienswijze blijven me inspireren, maar niet noodzakelijk meer als adept of volgeling van die of die stroming. Zenbeoefening, (wat ik tot voor kort intens praktiseerde) is voor mij meer een methodiek en middel geworden; van het Reine-Land boeddhisme geloof ik dat het vooral een ondersteunende praktijk is die in combinatie met innerlijke zelfreflectie (zeg maar meditatie), leidt tot een voor mij volledig plaatje. Aan de leidraad van het witte pad (parabel van Shantao, een Chinese Reine-Landpatriarch uit de 7de eeuw) en de ruimte om zelf in te vullen hoe ik dat bewandel, heb ik genoeg als filosofische overtuiging.

De Reine-Landstroming is een juweeltje van realistisch denken dat universeel, net als alle andere stromingen binnen het boeddhisme, de dharma in zich meedraagt. De meest eenvoudige manier van beleven? Gewoon effe rustig zitten voor mijn Amidabeeldje, prevelen van enkele ingetogen Namō Amida Butsu, branden van wat wierook en *that's it*. Voor de rest? Vertrouwen. Vertrouwen in mijzelf en in het leven dat, net zoals een rivier, allerhande dingen met zich meevoert, maar ook weer afvoert, goede en minder goede. Het leven is immers een impertinente stroom van dingen en gebeurtenissen die komen en gaan, niet toch?

Hiermee gezegd zijnde dat ik me niet langer door de buitenwereld laat indelen in hokjesdenkende classificatie: “Behoor jij tot die of die stroming? Ben jij een *die of die* boeddhist?” *What's in a name!!!* Ik

ben wat ik ben, doe wat ik doe; voorlopig blijft de kimono in de kast, de sutra-recitatie achterwege, overdreven formele handelingen achter mij. Ik ga voluit voor de natuurlijke en spontane opwelling en beleving: wierook branden, dankbaarheid betonen voor de dharma die ik heb leren kennen via het onderricht van de Boeddha, een buiging en wat complexloos zitten. Ik noem het zelf *het sutra van stilte en aandacht*: en halfduistere kamer; geluiden van buiten die mijn gedachten binnensijpelen; het leven accentuerend van alle dag zoals het is en waar ik deel van uit maak; een *journey of dreams* als ik mezelf en vooral mijn gedachten zie rondtollen terwijl ik zit en ze tracht te bevatten in een poging ze vast te leggen in een logisch denkpatroon, en daarmee ook de nutteloosheid van dit proberen ervan tracht in te zien.

Ik hoop alleszins dat ik het *point of no return* ooit zal bereiken; dat ik ooit al mijn twijfels, schuldgevoelens, hoop, verlangens kan opgeven en achter me laten, ze inruilend voor een zelfzeker en standvastig vertrouwen in dat wat is, was, of nog komen moet. Net zo hoop en vertrouw ik erop dat alle water uiteindelijk in een gemeenschappelijke zee terechtkomt, welke weg of pad we ook nemen.

Het Reine-Land boeddhisme is een mooi alternatief voor de leek om de dharma en daarmee het boeddhisme te beoefenen. Teruggrijpen naar de eenvoud van recitatie van de nembutsu, zich er volledig in verliezend, maar ook bevrijdend en het aspect vertrouwen opwekkend, niet al denkend maar al doende, ... zichzelf overgevend aan ... zichzelf, spontaan, zomaar ... Het blijft een manier om voor velen, voor wie zen, meditatie of staren naar de muur niet de oplossing is, om een antwoord te geven op de vragen en gevoelens waarmee ze worstelen.

Dat heerlijke, pure, oprechte *no nonsens*beleving waar geen inspanning, studie of zware meditatie doorworsteld moet worden. Gewoon vertrouwen, vertrouwen dat het allemaal wel goed is, of komt, en dankbaarheid dat we dat geweldige verhaal dat het leven is, mee mogen beleven; en dit uitgesproken in één recitatie: Namo Amida Butsu. Dat is waar het Shinboeddhisme voor staat. Enfin, mooi dat onze maatschappij stilaan ervan doordrongen wordt dat niet alle boeddhisten Tibetaan zijn of zenboeddhisten, en dat de dharma uit meer dan één kleur bestaat die antwoorden aanreikt op

verzuchtingen, vragen, behoeften die zo prangend zijn voor ons als mens en individu, ook in deze tijd.

Door de jaren heen ben ik, gekleurd door het leven, geëvolueerd naar een zachter, pragmatischer iemand die met twee voeten op de grond staat en de vinger aan de pols van de maatschappij houdt. Ik leer als mens en beoefenaar van de dharma, dat ik ook tegen eigen huisjes mag durven trappen, maar dan met wel goed geargumenteerde en goed onderbouwde vaststellingen.

Shaku Kajo – 06/07/2014

“Life is a garden, not a road.
We enter and exit through the same gate.
Wandering, where we go
matters less than what we notice.”

Kurt Vonnegut – source: <http://brivid.tumblr.com/>

Kijken met de geest, onderzoeken met de geest?

Zonder weg te vluchten in zweverige toestanden maar durven loslaten en gewoonweg de dingen zien zoals ze zijn; vooràl ze te aanvaarden zoals ze zich aandienen; zo simpel, zo complexloos kan een uurtje mediteren zijn. Maar wat is meditatie dan wel?

Met een onbevangen blik naar het leven kijken zonder de dingen dadelijk te kwalificeren in maatschappelijk aanvaarde hokjes, opvattingen, ideeën, normen of waarden ... Meditatie hoeft niet altijd zittend te gebeuren maar is een ding van alle dag, en vooral persoonlijk gekleurd, of juist niét gekleurd door enige vorm van mening of visie.

Wandelend, lopend, werkend – in onze relatie van mens tot mens... De sleutelwoorden voor dagdagelijkse meditatie zijn onbevangenheid en openheid, zoals een kind dat voor de eerste maal de zee ziet en zijn verwondering niet op kan. De meditatie van alledag, de meditatie van dagelijkse kleine dingen, het Reine Land dat zich voor jou ontplooit als je oprecht wil kijken. Het zit allemaal vervat in jezelf.

Ekō jaargang 37 nr 3 (of Ekō nr 142)

Het vergt moed, durf om langgekoesterde vooroordelen en visies te laten vallen voor de eenvoud van tabeloze waarneming van dat wat zich gewoonweg manifesteert in het leven van alledag. Net zoals de wilde dieren op het witte pad van Shantao slechte raadgevers zijn voor de reiziger die geconfronteerd wordt met drie verschrikkelijke keuzes. Zijn twijfel, zich vastklampen aan vertrouwde denkbeelden of visies die dikwijls voortkomen uit angst voor het onbekende: slechte raadgevers voor degene die een weg zoeken uit de draaimolen die het leven is - een oneindige opeenvolging van emoties, geluk, euforie, teleurstelling en daardoor van onbestendigheid die lijden met zich meebrengt. Lijden zowel voor onszelf als voor anderen, toegebracht door onszelf én door anderen.

Wat is boeddhisme? Boeddhisme is niét meditatie, het beoogt veel meer dan dat. Het is een samenspel van inzicht, moraliteit, mededogen, om te bereiken wat de dharma werkelijk beoogt: omgaan met alle vormen van lijden die zo onlosmakelijk verbonden zijn met het leven en die veroorzaken dat we ons op momenten ongelukkig voelen, gekwetst worden of zelf anderen kwetsen. Deze vormen van lijden (dukkha) trachten een juiste plaats te geven in ons leven omdat ze er misschien wel nog zijn (ongetwijfeld!) maar niet verder ons leven meer domineren. Beseffen dat we ons daardoor ongelukkig voelen, dat heet ontwaken.

Meditatie dus. Het leven aan schouwen is meditatie. Meditatie die niet enkel plaatsvindt op het kussen maar op elk moment, met elke ademteug die we nemen, in ieder facet van het leven dat het leven onszelf aanreikt.

Eén waterdruppel bevat het hele universum, één achteloze ademhaling, één spontane glimlach het hele leven. Het volstaat wakker te worden om te ontdekken dat samsara en nirvana zich niet ergens ver weg op een mysterieuze plaats tijd of ruimte bevinden maar hier en nu, zonder onderscheid. Het hangt af van jezelf en de manier waarop je met het leven omgaat of je je dan wel in het ene, dan wel in het andere bevindt.

Shaku Kajo – 30/06/2014

Letting Go

Namo Amida Butsu.
I stand in front of my altar
in the middle of the night
with nothing left to say.

Buddha has done the thinking!
All that remains for this bombu
is to keep reciting the Name
as soon as it comes to mind.

Namo Amida Butsu.
The benefits are enormous,
my life has not yet begun
in every sense of the word.

There's so much unfinished business.
There are so many unread sutras,
talks not given, neglected friends.
None of it is important.

Do I have the Settled Mind
Rennyō often writes about?
Have I the wits to penetrate
into the meaning of the Vow?

Kuan Yin the compassionate lady
comes into the room where I am
and gently takes me by the sleeve:
Come, let's go to the Pure Land.

Marcus Cumberlege – 23/07/2014

Jikōji en meditatie (deel 4)

Eind juni kregen we een verrassend email-bericht van de heer Ugo Dessi, onderzoeker aan de universiteit van Leipzig. Hij specialiseert zich in het boeiende domein van Japanse religies, hun globale verspreiding en... het Shin-boeddhisme. Japanse religies geraken verspreid in het westen en komen daar voor nieuwe uitdagingen te staan. In die optiek had hij onder meer onderzocht hoe het Shin-boeddhisme in de Verenigde Staten en Canada geconfronteerd werd met meditatie. In toekomstig onderzoek wil hij Europa belichten, en meer specifiek hoe Shin-boeddhistische organisaties omgaan met meditatie hier.

Via Fons stuurde hij me vervolgens een lijst met zeven vragen over Shin-boeddhisme en meditatie, waarvan de belangrijkste vraag hieronder vermeld staat. Samen met Fons, heb ik hem een antwoord bezorgd (met “ons” en “we” wordt Fons en mezelf bedoeld).

Sven Vanderbiest

Vraag

Vooraleer de meditatie-sessies in te richten hebben jullie wellicht de doctrinaire gevolgen en moeilijkheden besproken op basis van het jiriki/tariki koppel. Wat was en is jullie standpunt over de controversiële positie van meditatie in het Shin-boeddhisme?

Antwoord

Hoewel in het verleden beoefening van meditatie, op een vrije of formele manier, nooit deel uitmaakte van de regelmatige of kernactiviteiten van Jikōji, zijn regelmatige bezoekers er mee bekend of zelfs mee vertrouwd. Het merendeel van de sangha-leden kent de kwaliteiten van meditatie: ceremonies worden al jaren voorafgegaan door een stilte van ongeveer tien minuten. Het voornaamste doel is de geest tot rust te brengen, na de rit naar de tempel, de discussies thuis of op het werk, en eventuele vraagtekens bij de job op het einde van de werkdag. Die stilte is weliswaar nog altijd iets anders dan de meditatie-sessies die nu worden aangeboden op andere momenten dan de wekelijkse diensten, maar maakt de mensen

toch meer vertrouwd met de voordelen ervan. Daarenboven beoefenen sommigen meditatie thuis of elders.

De notie van meditatie als belangrijke praktijk in de Belgische boeddhistische centra of sangha's, wordt zeker niet gemeden tijdens de wekelijkse dharma-onderrichtingen. Geregeld wordt het vermeld, er rust geen taboe op. Wél wordt gesteld dat een waardevol Shin-boeddhistisch alternatief voor die formele meditatie van andere boeddhistische scholen, bestaat in de mentale houding (of ingesteldheid) die we kunnen aannemen tijdens de dagelijkse activiteiten en in het leven. Jikōji presenteert haar eigen praktijken of zienswijzen niet als beter dan die van andere scholen, maar als een ander, alternatief pad.

Het koppel jiriki & tariki behoort tot de meest vermelde Shin-boeddhistische concepten en onderscheidende paren in de dharma-gesprekken. Maar ze worden er niet gebruikt om te oordelen over de vormen van boeddhistische praktijk (waarbij jiriki dan een mindere vorm van praktijk zou zijn, met meditatie als voorbeeld, en tariki een betere), en zeker niet als instrument om uitspraken te doen over slechte en goede vormen van praktijk. Er is discussie over welke praktijk en mentale ingesteldheid dan wel aangewezen en geschikt kan zijn voor hen in de situatie van een huishouden, met voltijdse jobs en families.

Is een praktijk vanuit jiriki dan evenwaardig aan een gestoeld op tariki? Ieder maakt voor zichzelf uit welke praktijk hem/haar past, geschikt is in diens persoonlijke situatie. Wel bestaat de indruk dat in het westen boeddhistische praktijk per definitie gelijk gesteld wordt met meditatie, of beschouwd wordt als de belangrijkste van alle praktijken. Onze sangha is – terecht – beducht voor de berekeningen, hoge verwachtingen en daaropvolgende teleurstelling en frustratie waartoe een jiriki-attitude kan leiden. Een sangha-lid zag zijn ervaring als *tariki binnenin jiriki*. En om hem te citeren: “*Dankzij mijn inspanningen (in meditatie en in het bijwonen van activiteiten binnen de sangha, jiriki dus), voel ik beter de aanwezigheid van Amida (tariki).*”

Tenslotte is het niet een zaak van *dit of dat*, eerder van *dit en dat*.

Ons eigen pad volgen we in overeenstemming met wat voor ons heilzaam is, hier en nu, en we eerbiedigen anderen in hun eigen pad.

Het jiriki/tariki onderscheid zien we dus niet als het equivalent van *goed/slecht*, maar als een onderscheid tussen verschillende boeddhistische praktijken en methoden. Onze sangha zet regelmatig andere boeddhistische scholen met hun eigen standpunten en praktijken in de kijker. De discussie draait dan rond welke aangewezen en geschikte methode of pad we in de huidige tijd kunnen volgen. “*Afhankelijk van ieders eigen persoonlijke behoeften en ingesteldheid,*” echoot dan meermaals.

Toen we de eerste meditatie-sessie inrichtten, besloten we aanvankelijk niet te spreken over “*meditatie*”. Nogmaals, niet omwille van een of ander taboe, eerder uit bekommernis en begrip voor het verleden van Jikōji en het publiek dat er reeds lang mee verbonden was. We beseften dat de introductie van meditatie een verandering inluidde, vandaar dat we eerst over “*rustpunt*” spraken. Ook om niet de indruk te wekken te willen doen wat naburige sangha’s al een tijd deden: namelijk meditatie aanbieden. Over “*meditatie*” spraken we pas toen we vanuit de sangha een signaal kregen dat dit herkenbaarder en duidelijker zou overkomen.

Met de organisatie van meditatie-sessies hebben we niet de indruk een controversiële houding aan te nemen in de wijze waarop het Shin-boeddhisme in het westen wordt beoefend en beleefd, om volgende redenen:

- Jikōji was blijkbaar de eerste Europese Shin-tempel waar een tiental minuten van stilte het wekelijkse reciteren van hymnen voorafgaat. Dit initiatief van onze tempelstichter, Rev. Ōchō-in (Shitoku) Adriaan Peel betekende reeds een soort van breuk met de traditionele Japanse Shin-diensten.
- Naast deze ingelaste stilte, staat het elk sangha-lid vrij vóór het begin van een ceremonie de tempel te betreden voor eigen rust-momenten.
- In de houding en geschriften van Shinran Shōnin hebben we niets vastgesteld dat zou wijzen op verwerping van de vrije vorm of de niet-formele meditatie zoals wij die nu beoefenen. Aanwijzingen in diezelfde traditionele teksten hoe vrije meditatie te organiseren of te beoefenen, hebben we evenwel niet gevonden. Inspiratie en stof in het

Meditatie Sutra voor het aanwenden van visualisatie-technieken in meditatie-sessies daarentegen wel.

- En om Fons te citeren: *“Meditatie kan voor mij heel wat betekenen: deze woorden intikken, stofzuigen en de afwas doen, met aandacht een gesprek volgen, de focus tijdens het rijden met de wagen, een vriendelijke lach uitwisselen, de pijn in mijn rug aanvaarden,... Ik associeer meditatie dus niet met zitten in een bepaalde houding, of met een of andere sessie.”*

- In de loop der jaren is meditatie geregeld een onderwerp in het kwartaalblad Ekō geweest: het werd nooit met achterdocht of afwijzend bejegend door de auteurs. Idem dito voor de wijze waarop meditatie aangehaald wordt in de wekelijkse dharma-gesprekken.

- Jikōji speelt een belangrijke rol in de Boeddhistische Unie van België. Het vervult een voortrekkersrol en organiseert mee belangrijke activiteiten van de Unie. Dat de meeste andere lidorganisaties meditatie promoten betekent geen obstakel voor de goede verhoudingen.

Aanvulling, specifiek voor onze Ekō-lezers

Op zondag 12 oktober 2014 gaat van 10.30 uur tot 22 uur in De Roma, Borgerhout (Antwerpen) het eerste boeddhistisch filmfestival in Antwerpen door, met als thema Verbinding.

De initiatiefnemers, onze collega's van Ehipassiko, kregen de medewerking van dertien leraren uit diverse boeddhistische verenigingen. Het programma voorziet – naast een vijftal films – acht voordrachten, elk startend met een korte Ted-talk van 5 à 8 minuten omtrent de essentie van hun specifieke boodschap, gevolgd door een meditatie sessie van 20 à 25 minuten.

Hierbij bevat alleen de voordracht van jikōji geen meditatie, maar wordt de talk (met de titel In vertrouwen je eigen pad bewandelen...) gevolgd door een activiteit met kinderen/jongeren: samen origami kraanvogels, bloemen, ... plooiën en samen mandala's inkleuren, en enkele korte getuigenissen van de deelnemers aan onze (relatief jonge) meditatie sessies.

“Jullie kunnen uiteraard het blokje van 30 min naar eigen goeddunken invullen, trouw aan jullie traditie. Ik had geen meditatie sessie van jullie verwacht,” aldus Paul Van hooydoncks mailtje van 21/08...

Ding dom ding

De namen van geliefden ontglippen mij steeds meer en meer
zoals de liefdes destijds in een roes van ijdelheid
maar ook de betekenis van alledaagse voorwerpen om mij heen.

De dokter zegt mij recht voor mijn raap
wees gerust, het is niet dat waar je voor vreest,
het komt door een gebrek aan slaap.

Wanneer ik echter mijn wagen niet meer vind
op het parkeerterrein van een supermarkt,
doelloos rondloop als een toekomstige dief
of een schooier zonder lief en
ergens een vrouw tegenkom
die beweert dat zij mijn beminde ooit was
in een vrolijke tijd en een jeugdig verleden
leg haar dan uit dat het komt
door een gebrekkige slaap,
en niet door haar afgeleefd gezicht
zonder hoop noch passie.

Alledaagse woorden verstoppen zich steeds meer voor mij
het woord ding wordt een vaste waarde in mijn woordenschat
dat ding om dat ding mee te doen
je weet wel
waarmee ik mijn omgeving tot wanhoop drijf
met het eeuwige
ding dong dong ding
dom ding.

Jörg Pyl - Reis naar de Regenboog - 2011

Zilveren jubileum in onze hoofdtempel (deel 2)

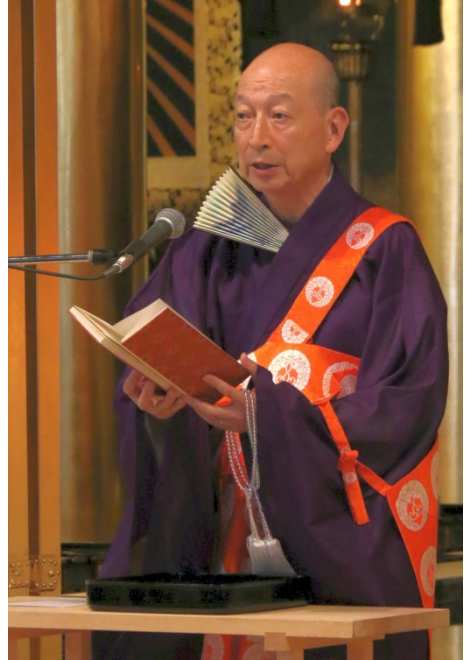
Op 5 en 6 juni 2014 ging er in onze hoofdtempel in Kyoto een belangrijke ceremonie door: onze school Nishi Hongwanji-ha kreeg toen namelijk een nieuwe hoofdabt, de 25ste na haar stichter Shinran Shōnin. in dit nummer lassen we nogmaals twee toespraken in: van de vroegere monshu, Kōshin Otani, en van de huidige monshu, Kōjun Otani.

Boodschap bij Pensionering

Hierbij zou ik willen aankondigen dat ik met ingang van vandaag, 5 juni 2014, in pensioen ga en mij terugtrek uit de functies van Hongwanji *jushoku*, de inwonende tempelverantwoordelijke, en als Monshu van de Jōdo-Shinshū Hongwanji-ha organisatie, en deze functies toevertrouw aan de Shinmon, de eerste in lijn als erfgenaam voor de functies Monshu en Hongwanji *jushoku*.

Er zijn zevenendertig jaar en twee maanden verlopen sinds ik ben ingewijd in beide functies, met name toen ik op 1 april 1977 mijn voorganger in de Jōdo-Shinshū school opvolgde. Ik zou willen vermelden dat ik alleen in de mogelijkheid was deze taken tot op de dag van vandaag uit te voeren dankzij de begeleiding van de Boeddha en de patriarchen, alsook dankzij de voortdurende steun, het begrip en de samenwerking die ik heb ontvangen van alle individuen en betrokken partijen, zowel binnen de Hongwanji organisatie als van het grote publiek. Ik zou mijn welgemeende dankbaarheid willen betonen aan u allen.

Tijdens mijn ambtstermijn is de Hongwanji erin geslaagd, dankzij de steun van zovelen, de renovatie van de Amida-do tempel te organiseren, de 400ste Herdenking van Kenyō Shōnin, de 500ste



Herdenking van Rennyō Shōnin, de grote renovatie van de Goeido tempel, en de 750ste Herdenking van Shinran Shōnin. Daarenboven is het ons, verscheidene decennia geleden, gelukt het stuk land aan de noordzijde van het Hongwanji district te verkrijgen en het voor een hele reeks van activiteiten te kunnen benutten. Daarnaast is het ons mogelijk gemaakt het zogenaamde Core Program (onze campagne omtrent gelijkwaardigheidsbesef) te ontwikkelen en te promoten, alsook een verscheidenheid aan activiteiten en projecten op te starten. De kring van de nembutsu leer is blijven uitbreiden en het reciteren van de Namo Amida Butsu kan op meerdere plaatsen in de wereld gehoord worden. Ik voel me gelukkig dat ik deze feiten persoonlijk hebben kunnen bevestigen door de stemmen te horen van mijn vrienden nembutsu volgelingen tijdens mijn officiële bezoeken aan alle districten binnen de Hongwanji organisatie. Dat is de reden waarom ik zo dankbaar ben jegens iedereen.

Vergeleken met de turbulente vijftig jaar van mijn voorganger, Shōnyō Shōnin, die de periode van de tweede wereldoorlog omvatten, kunnen mijn zevenendertig jaar eerder als kalm omschreven worden. Nochtans hadden tijdens deze jaren, wat de binnenlandse gebeurtenissen betreft, een aantal natuurlijke en door de mens veroorzaakte rampen plaats, de ene na de andere, en doordat een overdreven prioriteit kwam te liggen op economisch gewin en status, werden de mentale gezondheid en het welzijn van de inwoners steeds hachelijker. Wereldwijd ontstonden bekommernissen veroorzaakt door ernstige gebeurtenissen als gewapende conflicten, economische ongelijkheid, globale klimaatverandering, en de verbreiding van nucleair materiaal. Hierbij zijn er sommige die direct invloed hebben op het menselijk bestaan. In deze context moeten we helaas vaststellen dat wij, Jōdo-Shinshū boeddhisten, niet in staat zijn te melden dat we voldoende ons aanpassingsvermogen hebben getoond om met deze gebeurtenissen om te gaan.

Onze sangha heeft een roemvolle traditie om de Dharma te verklaren en over te dragen van persoon tot persoon. Het is mijn hoop dat we deze fantastische gewoonte kunnen blijven volhouden ondanks de sociale golfbewegingen die tegenwoordig plaatsvinden, en dat we de vele mogelijkheden die in de Jōdo-Shinshū leer en haar school zijn ingebed kunnen ontdekken, zodat we ze met zoveel mogelijk anderen

kunnen delen en samen het pad bewandelen naar de realisatie van een maatschappij waarbij iedereen onderling is aanvaard en gerespecteerd. Om dit mogelijk te kunnen maken, ben ik ervan overtuigd dat het belangrijk is de eigenheid en de situatie van iedere persoon en generatie tot zijn recht te laten komen, met daarbij speciale aandacht voor de jongere generaties die de gevoeligheid en de vaardigheid bezitten om dergelijke concepten in praktijk te brengen.

Mijn opvolger, Shinmon Kojun, was tewerkgesteld aan Tsukiji Hongwanji in Tokyo als inwonend leider van de tempel voor een periode van vijf jaar en negen maanden. Zonder twijfel heeft deze ervaring hem geholpen zijn kennis te verruimen. Vanaf de aanvaarding van zijn nieuwe verantwoordelijkheden zal hij verplicht zijn de Jōdo-Shinshū traditie te handhaven terwijl hij daarbij oog blijft houden voor de organisatie in haar geheel door voortdurend niet alleen de activiteiten binnen het Hongwanji instituut bij te wonen, maar ook deze van de gehele religieuze gemeenschap. Ik zou oprecht willen vragen dat u uw warme medewerking wil blijven voorzien voor de nieuwe Monshu.

Wat mezelf betreft, in iets meer dan een jaar word ik zeventig. Ook al weet niemand wat de toekomst in petto houdt, het is mijn bedoeling de Boeddha Dharma te blijven eerbiedigen zoals ze door onze Stichter is overgeleverd, me ten volle bewust van het feit dat ik altijd omvat blijf door de niet aflatende werking van Amida Tathagata's Voortijdelijke Geloofte, en mijn plichten als Jōdo-Shinshū priester te blijven nakomen naar best vermogen zolang ik ertoe in staat ben.

5 juni 2014

*Shaku Sokunyo - Kōshin Ōtani
24ste Monshu Jōdo-Shinshū Hongwanji-ha*

南	无	阿	弥	陀	佛
Na	mo	A	mi	da	Butsu

Boodschap - Opvolging binnen de Jōdo-Shinshū School



Vandaag ben ik, overeenkomstig de wensen van mijn voorganger, Sokunyo Monshu, ingewijd in de functies van Hongwanji jushoku, de inwonende tempelverantwoordelijke, en als Monshu van de Jōdo-Shinshū Hongwanji-ha organisatie.

Bij deze gelegenheid zou ik hem mijn diepe dankbaarheid willen uitdrukken voor zijn jarenlange opvoeding en raadgevingen. Tegelijkertijd erken ik de enorme verantwoordelijkheid van deze opvolging binnen de Jōdo-Shinshū school en ben ik resoluut van plan mijn verantwoordelijkheden naar best vermogen te dragen.

De leer omtrent de manier waarop wij door Amida Tathagata's

Voortijdelijke Geloofte worden omvat is uiteengezet door Shakyamuni Boeddha, en ze werd overgeleverd door de zeven Reine-Landpatriarchen aan Shinran Shonin, die ze verduidelijkte in de Jōdo-Shinshū Dharma. Deze traditie heeft ons kunnen bereiken dankzij de inspanningen van de opeenvolgende Monshu van Hongwanji, de medevolgingen binnen de Jōdo-Shinshū, en de vele mensen die hun werk tot op de dag van vandaag hebben ondersteund. Als erfgenaam van deze uitmuntende traditie wil ik mij optimaal inspannen om de Jōdo-Shinshū Dharma verder naar de toekomst over te brengen.

Als we naar het verleden terugkijken, moeten we toegeven dat er situaties zijn geweest waarbij de Hongwanji organisatie sommige problemen heeft aangepakt op een manier die ingaat tegen de Jōdo-Shinshū leer, soms door bepaalde algemeen voorkomende praktijken die op dat moment in de maatschappij werden aanvaard niet in vraag

te stellen of er niet aan te twijfelen, en soms door bittere beslissingen te moeten nemen om de Hongwanji te kunnen laten overleven. Lessen trekkend uit zulke geschiedenis, moeten we ervoor zorgen constant zorgvuldig oog te hebben voor de sociale omstandigheden en onszelf, zodat we nooit meer willekeurig dergelijk gangbaar populair gedrag en tendensen van een welbepaalde periode aanvaardden, noch terugvallen op dergelijk maatschappelijk gedachtengoed dat ons zou noodzaken nogmaals pijnlijk bittere beslissingen te moeten maken.

Als we nadenken over de huidige omstandigheden waarin onze organisatie zich bevindt, is het erg belangrijk te overwegen hoe we personen die tot nog toe geen contact hadden met een boeddhistische tempel kunnen benaderen en ons voor hen kunnen openstellen, net zo goed als jegens de personen die al een actieve rol hebben in zo een tempel. De nembutsu leer die gebaseerd is op Amida Boeddha's Voortijdelijke Geloofte blijft ongewijzigd, ongeacht veranderingen in tijd en maatschappij. Nochtans moeten de manier om ze over te leveren of te delen evolueren en aangepast worden aan de maatschappelijke veranderingen. Nu is voor onze Hongwanji organisatie de tijd aangebroken om onze gemeenschappelijke wijsheid en kennis te benutten om methodes te overwegen om de Boeddha Dharma vandaag aan onze tijdgenoten aan te reiken.

Daarnaast zijn er ook talrijke andere kwesties en problemen die we moeten aanpakken, zoals: "Wat is de meest geschikte en effectieve manier om steun te bieden aan de vele slachtoffers en de rampgebieden van de Grote Oost Japan Aardbeving, en om hun herstel in de hand te werken?"

Laat ons altijd volgende prominente woorden in gedachten houden, *jishin kyo ninshin*, "ons eigen gemoed van vertrouwen in de Dharma behouden, en anderen op hetzelfde pad begeleiden," terwijl we het hoofd bieden aan de diverse hedendaagse problemen en noodsituaties, en samen vooruitgang maken in het realiseren van een maatschappij waarin iedereen als een gelijkwaardige wordt gerespecteerd.

6 juni 2014

Shaku Sennyō - Kōjun Ōtani
25ste Monshū Jōdo-Shinshū Hongwanji-ha

Pluk je geluk - Tip van de week

Eenmaal geregistreerd bij de Gelukscoach³ kan je je week aanvatten met een deugddoende tip. Ik moet toegeven dat ik graag wat tijd en energie vrijmaak om die tip door te nemen, en hem zowaar in mijn gewone dagelijkse bezigheden te proberen toepassen. Bedankt, ziekenkas, voor deze mogelijkheid!

Leef in het heden en geloof in de toekomst

Beste Chris,

Stond jij er al eens bij stil waar je binnen vijf of tien jaar wil staan, wat je wil bereiken hebben?

Leven naar een doel geeft richting aan je leven en helpt je om de belangrijke dingen te onderscheiden van de onbelangrijke. [Leef naar je doelen](#) helpt je zoeken naar jouw doelen.

Het werken naar en bereiken van een doel kan erg veel voldoening geven, op voorwaarde dat je een concreet en haalbaar doel voor ogen houdt.

Vaak leef je te veel in het verleden, focus je op een onbereikbaar doel of vergeet je te genieten van de weg naar je doel.

Vertrek je vanuit wat je nu mist, dan loop je het risico een onhaalbaar doel te formuleren.

Start vanuit je mogelijkheden, ook al word je soms met moeilijkheden zoals ziekte of financiële problemen geconfronteerd.

Er zijn ongetwijfeld ook heel wat (kleine) zaken waaraan je je kan optrekken. Geniet daarom van de dingen die je nu hebt en de mensen die je omringen. Deze positieve gevoelens zullen je helpen om te geloven in je toekomst.

Bovendien zijn ze een stukje van de weg naar jouw doel.

Veel succes!

De gelukscoach



³ <http://gelukscoach.plukjegeluk.be>
32

Wie doet je de Nembutsu uitspreken?

Graag nemen we nogmaals een artikeltje over uit Gunmō, het magazine van onze collega en dharmavriend Rev. Kōju Fujieda, tempelverantwoordelijke van Ryokeiji⁴. Onderstaand vind je de vertaling van The One Who Makes You Say the Nembutsu in nr 198⁵.

“Diegene die zich toevertrouwt aan de Voortijdelijke Gelofte en de nembutsu uitspreekt, bereikt het Boeddhaschap,” is de kern van de Jōdo-Shinshū leer. Nochtans, wat *het uitspreken van de nembutsu* betreft, zijn er heel wat misverstanden gangbaar.

(1) “Ik zou nooit *Namo Amida Butsu* uitspreken, zo’n onzinnige woorden.” Dergelijke personen hebben wellicht nog nooit van de Dharma gehoord. Als ze Boeddha’s licht ervaren zouden hebben, zouden ze waarschijnlijk hun eigen onheilsame daden en domheid hebben ingezien, en beseffen dat Bodhisattva Dharmakara de gelofte uitsprak om mensen – met wat voor karma ook – te verlossen en daarom Boeddha is geworden. Met andere woorden: de manier om hen te redden is al gerealiseerd als *Namo Amida Butsu*. Alles wat hen te doen staat is de Naam te horen en hem uit te spreken. *Namo Amida Butsu* is immers heel sterk verbonden met hun eigen verlossing. Ze zouden deze *betekenis* moeten inzien.

(2) “Als ik de nembutsu zou uitspreken, zou ik mij verslagen voelen,” flapte een man van middelbare leeftijd eruit. Hoe eerlijk was hij om zijn innerlijk gemoed op die manier prijs te geven! “Als ik de nembutsu zou uitspreken, zou ik mij verlegen voelen te midden van mijn slimme vrienden,” verontschuldigde zich een dame. “Ik voel me nog niet oud genoeg om de nembutsu te zeggen,” beweerde een oudere man. Al deze mensen bewijzen hoezeer ze vasthangen aan hun ego, alsof ze willen zeggen: “Ik ben welopgevoed en weet genoeg. Waarom moet ik mij toevertrouwen aan de nembutsu?” In feite is de nembutsu het licht dat vanuit het Reine Land de duisternis van zulk ego doorbreekt. Waarom niet de uitspraak van Rev. Daiei Kaneko appreciëren? “De nembutsu is het geluid van het ego dat ineenstort en de geboorteschreeuw van de herboren persoonlijkheid.”

⁴ De temple Ryokeiji bevindt zich in Echizen City, Fukui Prefecture, Japan.

⁵ <http://ryokeiji.net/english/05/07.html> bevat de Engelse vertaling van de nummers 175-198 van Gunmō.

Ekō jaargang 37 nr 3 (of Ekō nr 142)

(3) “Waarom zou ik de nembutsu uiten? Volstaat het niet erin te geloven met je gemoed? Je vertrouwen is toch belangrijker, niet?” Dergelijke redenering hoort men soms bij diegenen die wel gehoord hebben van de Dharma en met Shinboeddhisme. Maar weten ze van Shinran Shonins opmerking dat het ware shinjin (eensgericht vertrouwen) zonder twijfel vergezeld gaat van [het uitspreken van] de Naam (in hoofdstuk III van zijn hoofdwerk Kyogyoshinsho)? Hij zegt ook (in hoofdstuk II van Kyogyoshinsho): “De grote praktijk is de Naam van de Tathagata van het ongehinderd licht uit te spreken.” Het door de mensen uitspreken van de naam van Amida Boeddha is niets meer of minder dan de praktijk van de Tathagata om hen te verlossen. Hebben bovenstaande personen wel voldoende weet van de leer van Shinran Shonin?

Graag verwijzen we naar een verhaaltje van een tijdje geleden. Een Zenmonnik Gukai vroeg aan zijn leraar Rev. Kojuin Tokuryu: “Ik heb uw dharmagesprekken al een hele tijd bijgewoond, maar iets mis ik nog steeds. Wat moet ik doen?” - “Je moet echt proberen te horen wat ik te zeggen heb. Hoe gemakkelijk het ook gezegd worden dat je het shinjin uit Shinboeddhisme kan [moet] bereiken, je zal het meest belangrijke niet horen zonder vaste overtuiging. Je moet te allen tijde proberen eensgericht naar de Dharma te luisteren,” legde de meester uit. “Ja, maar wat moet ik doen als u er niet bent?” – “Dan kan je beter de voorbije dharmagesprekken opnieuw overlopen. En, trouwens, vermits jij kan lezen, waarom niet luisteren naar de geschriften van de meesters? Als ook die niet beschikbaar zijn, zeg dan gewoon de hele tijd de Naam. Dat is immers een andere manier om de Dharma te horen.” – “Wat? Bedoelt u dat als ik de nembutsu zeg, ik hem ook hoor? Hoor ik de



Ryokeiji tempel

nembutsu die ik met mijn eigen stem uitspreek?” – “Jij dwaas!” schold de meester. “Hoe durf je de nembutsu op eigen initiatief uitspreken? Hoe kunnen dwaze wezens als wij de nembutsu uitspreken vanuit onze eigen wilskracht? Heb je niet gehoord van dat ene wezen dat ervoor zorgt dat jij de nembutsu uitspreekt? De nembutsu is de roep van de Tathagata die ons steeds wil redden op welke manier dan ook. Dat is de roep van Namo Amida Butsu die je zou moeten horen!” Hierop, wordt gezegd, bereikte Gukai shinjin, het ware vertrouwen.

Welke kracht zorgt ervoor dat ik de nembutsu uitspreek zelfs wanneer ik aarzel? Wie zorgt ervoor dat ik de nembutsu uitspreek terwijl ik angstvallig mijn ego bescherm? Is het niet de voortdurende kracht van zijn Gelofte om mij te redden die ervoor zorgt dat ik “Namo Amida Butsu” zeg?

Rev. Sho'on Fujiwara schreef een *waka* gedicht⁶:

Als ik helemaal
geblokkeerd ben op mijn pad
opent mijn mond, en
Namo Amida Butsu
borrelt weer op uit het niets.

Ja, we zeggen de nembutsu door zijn Geloftekracht.

Rev. Wariko Kai schreef eveneens een *waka* gedicht:

Mijn stem die je hoort
de Boeddha's naam aanroepen
onder de woorden
Namo Amida Butsu
is Zijn stem die mij aanspoort.

Zijn meedogende oproep komt voort uit mijn mond; mijn uitspreken komt niet door mijn eigen wilskracht. Ik word er door hem toe aangezet de nembutsu te laten opborrelen.

⁶ een bepaald genre van Japanse dichtvorm, met als belangrijkste vertegenwoordiger het *tanka*, met 5-7-5-7-7 lettergrepen – vertaling: Fons en zijn sangha-collega's.
Ekō jaargang 37 nr 3 (of Ekō nr 142)

Het torretje en de leeuw



Een klein torretje had na vele mislukte pogingen uiteindelijk met grote moeite en volharding de top van een grasspriet beklommen.

Nu koesterde het zich in de zon - daar boven op de top – hij spreidde behaaglijk zijn vleugeltjes uit en voelde het plezier tot in het laatste hoekje van zijn torrenziel.

Toen kwam de ezel langs. “Je denkt zeker dat je berglucht inademt op de piek van je grashalm?” hoonde hij lachend.



Op dat moment kwam er een oude leeuw langs; ook hij bleef staan en keek met welbehagen naar de kleine parvenu: “Het ga je goed torretje”, zei hij, “ je hebt het doel van je streven bereikt, niet iedere leeuw lukt dat.”

Shaku Kajo – 04/12/2006



Zeg *Shinjin*, steeds weer:
een gemoed vol vertrouwen;
laat varen, laat los.

Nellie Van Meel

南
無
阿
彌
陀
佛

Nieuws uit de sangha

✿ Van 12 tot en met 18 augustus 2014 hadden we **Hironobu Shoju** op bezoek. Hij heeft diverse activiteiten meegemaakt. O.a. Ō-bon met een melodieuze *Shōshinge Gyōfu* plus *wasan*, en na een lekkere hap een heel informatief gesprek met wel elf sanghaleden. En – uiteraard – een voor Japanners obligaat bezoek aan Rubens' Kruisafneming, die vermeld wordt in het fameuze verhaal *The Dog of Flanders*⁷. Van harte bedankt voor jullie enthousiaste deelname. Zijn reactie:

Thank you so much for all!! It was really a good experience at Jiko-ji and it's so helpful not only for my thesis but also for my life as a Jodo Shinshu Buddhist. Gassho,
Hironobu SHOJU



Onze buur Jörg nam deze groepsfoto na de ceremonie

✿ Ik kan geen betere woorden vinden dan Marcs:

Fantastische dienst, verfrissende chanting, net dat stukje boost dat ik nodig had om te realiseren waar de dharma werkelijk om draait. Een stille, attente bescheiden jongen die verandert in een brullende leeuw vol overgave, zijn diepste overtuiging etalerend, om daarna weer de

⁷ Interesse in dit verhaal dat alle Japanse jongeren kennen? We hebben een uitgebreid boek beschikbaar in onze bib... Er bestaat zelfs een Suske en Wiske boek dat het verhaal weergeeft – op zijn eigenwijze manier natuurlijk.
Ekō jaargang 37 nr 3 (of Ekō nr 142)

bescheiden, attente, en vooral gewone jongen, te worden met wie ik even daarvoor kennis maakte: Jōdo-Shinshū ten top. Dit is nog eens een andere invalshoek om om te gaan met de Reine-Landbeleving. Kortom: een geslaagde dienst, veel positieve input om over na te denken tijdens terugrit, een aangenaam weerzien en fantastische maaltijd om bij te praten, een geslaagde zondag.

Gasshō – Marc

✿ Onze hoofdtempel **Nishi-Hongwanji** nam het initiatief om een concrete brug te bouwen met en tussen de **Europese sangha's**. Daartoe duiden ze een zogenaamde *liaison person* aan, met name Fons Martens. De bedoeling is vooral communicatiekanalen te bouwen. Daarom werd tijdens Fons' bezoeken aan Japan (09-20/01 en 02-12/06/2014) veel tijd en energie gestoken in persoonlijke contacten tussen de diverse verantwoordelijke partijen. ESC17 (de 17de European Shin Buddhist Conference) was dan ook het ideale moment om dit officieel mee te delen. In een volgende Ekō lees je er meer over...

✿ Daartoe had de sangha op za. 06/09 een heel interessant gesprek met een vierkoppige afvaardiging: Governor Bishop Kuwaba met drie vertegenwoordigers van Hongwanji International Center (Rev. Sakae, Rev. Kiribayashi en Rev. Nozaki).

✿ Hou onze website in de gaten voor info over onze **cursussen** waarop jullie uiteraard zijn uitgenodigd:

(8) za. 04/10/2014: C7 - Wereldvrede, mijn persoonlijke uitdaging als boeddhist (Soka Gakkai); (9) za. 11/10: C7 - Druïden in het verleden en heden; (10) za. 25/10, 01 & 08/11: C1 - Japan: geschiedenis, taal, cultuur en religie ; (11) za. 15/11: C1 - Japan reisverslagen; (12) 22 & 29/11: A1 - De Middenweg; (13) 06 & 13/12: C6 - Hoe kijkt boeddhisme op de dood en het stervensproces?

✿ Het najaar bevat weer een paar belangrijke **externe activiteiten**, met telkens een info-stand, waarbij wij de bezoekers te woord kunnen staan. Mogen we vragen voor wat resources extra?

(1) zo. 14/09/2014: Feest van het Boeddhisme, Huy; (2) za. 20/09: Berchem Bruist; (3) zo. 12/10: Boeddhistisch Filmfestival in de Roma.

✿ Graag nog wat extra helpende handen, tips en ideeën bij onze **tweede infoavond** i.v.m. de tempel jikoji en de activiteiten van onze vzw: do. 02/10/2014 om 20 uur... Merci!

Met vallen en opstaan...

Ooit was je rijk
Wat je verlangde werd gebracht
Van alles veel te veel
Het had geen waarde al die pracht

Veilig in je paleis
Voor jou had dit geen zin
Toen startte je de reis
En trok de wereld in

Toon me de weg
Laat me het pad zien dat jij liep
Je liep het voor ons
Het ging door vreugde en verdriet

Diep uit de modder
komt de lotus omhoog
En staat te schitteren in de zon
Ik weet dat ik het meestal
wel zelf zal moeten doen
Maar laat me putten uit jouw bron

Een draai van het wiel
Er valt nog zoveel te doen
Het gaat niet zo vlot
Ik had het simpeler verwacht

Ik heb wierook en kaars
en ook wat bloemen klaargezet
geef me maar raad
dan kom ik er wel vanzelf

Met aandacht in het nu
Ik probeer het elke dag
't Is makkelijk gezegd
Zo nu en dan lukt het me wel

Diep uit de modder
komt de lotus omhoog
En staat te schitteren in de zon
Ik weet dat ik het meestal
Wel zelf zal moeten doen
Maar geef me nu en dan een duw

Ik vind het wel fijn
Het heeft wat lang geduurd
Dat jij me hebt gewekt
Een andere richting uitgestuurd

Ik volg nu jouw pad
Dat neem ik me toch voor
Met vallen en opstaan
Kom ik er heus wel door

Diep uit de modder
komt de lotus omhoog
En staat te schitteren in de zon
Ik weet dat ik het meestal
wel zelf zal moeten doen
Maar laat me drinken uit jouw bron

John – 27/08/2014

Rooster der bijeenkomsten – herfst 2014

Iedere dinsdag van de week komen we samen in de tempel:

20.00 u.: iedereen is welkom voor het **dharma-gesprek**

19.30 u.: heb je interesse? neem dan ook deel aan de **ceremonie**

Als onderwerp van het **dharma-gesprek om 20 uur** voorzien we afwisselend een thema dat past binnen een van de 3 groepen

onderwerpen: voor details verwijzen we naar het artikel [24/7 – Is dat niet wat veel?](#)

- zo 31/08 09 u. deelname aan **32nd WJSCC** (World Jodo Shinshu Coordinating Council Meeting) in Southampton
- ma 01/09 01-04/09: deelname aan **ESC17** (European Jōdo-Shinshū Conference) in Southampton: *Jōdo-Shinshū in Daily Life*
- di 02/09 20 u. A8 - 16 Guidelines for life-3kol.docx - bib A8 nr 2122 - deel 3
- za 06/09 10 u. bezoek aan jikōji door vertegenwoordigers van hoofdtempel: Governor Bishop Kuwaba, Sakae, Kiribayashi & Nozaki
- di 09/09 20 u. B4 - Tannisho (bib B4 nr 747 van Yuinbo - NL) - deel 2
- do 11/09 19.30 meditatie-sessie o.l.v. Sven
- zo 14/09 10-17 deelname aan jaarlijks **Feest van het Boeddhisme**, Huy
- di 16/09 20 u. C4 - Dun Huang- Silk Road - bib C4 nr 1870
- za 20/09 11-18u deelname aan **Berchem Bruist!**
- zo 21/09 10 u. **Ō-Higan** - Herfstdevotieperiode (21-25/09) & 6de herdenkingsdienst van Rev. Ocho-in (Shitoku) A. Peel
- di 23/09 20 u. Gastspreker en/of Vragen & antwoorden
- di 30/09 20 u. Evaluatie: Hoe kunnen we verder op het pad?
- do 02/10 20 u. **infoavond 2** i.v.m. tempel jikoji & activiteiten vzw
- za 04/10 10 u. *cursus* - **Wereldvrede, mijn persoonlijke uitdaging als boeddhist**, door beoefenaars van *Soka Gakkai*
- di 07/10 20 u. A7 - Buddhism-You Dont Have To Practice Daily.docx
- do 09/10 19.30 meditatie-sessie o.l.v. Sven
- za 11/10 10 u. *cursus* C7 - **Druïden in het Verleden en Heden**
- zo 12/10 09 u. deelname aan **Ehipassiko-filmfestival** in de Roma
- di 14/10 20 u. B5 - Es shin-ni (bib B5 nr 1981 van Ruth Tabrah)
- di 21/10 20 u. C3 - De kraanvogel en de schildpad - No- & kyogen-theater - bib C3 nr 1942
- za 25/10 10 u. *cursus* C1 - **Japan**: geschiedenis, taal, cultuur en religie - 1/3
- di 28/10 20 u. Gastspreker en/of Vragen & antwoorden

- za 01/11 10 u. *cursus* C1 - **Japan**: geschiedenis, taal, cultuur en religie - 2/3
 di 04/11 20 u. A Meditation on Mothers.pdf
 za 08/11 10 u. *cursus* C1 - **Japan**: geschiedenis, taal, cultuur en religie - 3/3
 di 11/11 20 u. B5 - Myokonin Okaru (bib B5 nr 632 van Ishida)
 do 13/11 19.30 meditatie-sessie o.l.v. Sven
 za 15/11 10 u. *cursus* C1 - **Japan** - reisverslag
 zo 16/11 10 u. **Hō-on-kō** - 'Feest van dankbaarheid' voor Shinran Shōnin en de gedachtenis van zijn overlijden (+ 16/01/1262) & mogelijkheid tot nemen van Drievoudige Toevlucht (kieshiki): Rob & Joris
 zo 16/11 12.30 hapje voor deelnemers
 di 18/11 20 u. C1 - Burakumin: A Japanese Minority and Education - bib C1 nr 1720
 za 22/11 10 u. *cursus* A1 - **De Middenweg** - 1/2
 di 25/11 20 u. Gastspreker en/of Vragen & antwoorden
 za 29/11 10 u. *cursus* A1 - **De Middenweg** - 2/2
 di 02/12 20 u. A8 - 25 New Year's Resolutions Every Man Should Make
 za 06/12 10 u. *cursus* C6 - **Hoe kijkt boeddhisme naar de dood?** - 1/2
 zo 07/12 10 u. **Jōdo-E - Bodhi-dag** - Gautama's Verlichting (08/12) - Feest van het Reine Land / 37ste herdenking van de opening van het eerste Jōdo-Shinshū-schrijn in Antwerpen (06/12/1977) / 31ste herdenking van de oprichting vzw Centrum voor Shin-Boeddhisme (15/12/1983)
 di 09/12 20 u. B1 - Drie noodzakelijke tools voor een volgeling in onze school: Wijsheid, Mededogen en Vertrouwen
 do 10/12 19.30 meditatie-sessie o.l.v. Sven
 za 13/12 10 u. *cursus* C6 - **Hoe kijkt boeddhisme naar de dood?** - 2/2

Tijdens de **ceremonie (dinsdag om 19:30 uur, zondag om 10 uur)** wordt volgende hymne gereciteerd:

	sep	okt	nov	dec
<i>Shoshinge</i>	21 (zo.)		16 (zo.)	07, 28 (zo.)
Sambutsuge	02, 30	28	25	23
Juseige	09	07	04	02, 30
Amidakyo	16	14	11	09
Junirai	23	21	18	16
Kisamboge				

In principe is er eveneens iedere zaterdag tussen 13 en 18 uur permanentie in de tempel – een seintje vooraf geeft je zekerheid... Wees welkom voor een babbel, een vraag en/of een antwoord!



JIKŌJI
慈光寺

Tempel van het Licht van Mededogen
Centrum voor Shin-Boeddhisme vzw

Pretoriastraat 68 - B-2600 Antwerpen (Belgium)
tel. +32 (0)475 62 78 36
www.jikoji.com ✉ info@jikoji.com

Verantwoordelijk uitgever
Rev. Daijō Fons Martens

ISSN 1370-0243 - *Overname toegelaten mits
bronvermelding en bewijsexemplaar*



*Shaku Sennyō,
Kōjun Ōtani
25ste Monshū
Jōdo-Shinshū
Hongwanji-ha*



Werken mee aan dit nummer:

Hironobu Shoju, John Rosemeyers, Jörg Pyl,
Koju Fujieda, Marc Horemans, Marcus
Cumberlege, Nellie Van Meel, Sven Vanderbiest
Drukkerij Copymatic - 2600 Berchem